

## 97-2 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	染色	科目序號 / 代號	2180 / PDD2066
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	大學日間部2年1班
任課教師	吳汶錡	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)89 / G216	授課語言別	中文

### 課程簡介

培育新世紀造形藝術家，追求感性文化生活為教學目標

教學特色 教導學生成為染色的藝術創作者或藝術家

教學內容為a.紮逢染 b.蠟染 c.型染

### 課程大綱

染色講解  
絞染介紹  
絞染實習  
絞染實習  
絞染作品的創作  
絞染作業發表  
蠟染講解  
蠟染習作  
蠟染作品的創作  
蠟染作品的創作  
蠟染作品的發表  
型染講解  
型染習作  
型染作品的創作  
型染作品的創作  
型染作品的發表  
作品檢討  
作品檢討

## 基本能力或先修課程

描繪能力 例如:素描

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

## 成績稽核

## 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

## 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

## 上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	上課內容解說	100	0	0	0	0
2	絞染介紹	50	50	0	0	0
3	絞染實習	0	0	100	0	0
4	絞染實習	0	0	100	0	0
5	絞染作品的創作	0	0	0	0	100
6	絞染作業發表	100	0	0	0	0
7	蠟染講解	50	50	0	0	0
8	蠟染習作	0	0	100	0	0
9	蠟染作品的創作	0	0	0	100	0
10	蠟染作品的創作	0	0	0	100	0
11	蠟染作品的發表	0	0	0	0	100
12	型染講解	100	0	0	0	0
13	型染習作	0	0	100	0	0
14	型染作品的創作	0	0	0	100	0
15	型染作品的創作	0	0	0	100	0
16	型染作品的發表	0	0	0	0	100
17	作品檢討	100	0	0	0	0