

## 97-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊			
課程名稱	素描	科目序號 / 代號	1437 / IDV1015
開課系所	工業設計學系	學制 / 班級	四技部1年2班
任課教師	陳玉珠	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)234 / G412	授課語言別	中文

### 課程簡介

無

### 課程大綱

### 基本能力或先修課程

無

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

美學知識與涵養  
工程科技之應用  
使用者導向之創新  
跨領域創新整合  
創意表達與溝通能力

### 成績稽核

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	認識素描藝術	20		80		
2	素描與造形的關係	20		80		
3	素描用紙與畫面材料	20		80		
4	特徵的觀察比較與判斷	20		80		
5	素描題材的的選擇	20		80		
6	立體感的表現	20		80		
7	構圖	20		80		
8	筆觸及技法的熟練	20		80		
9	明暗度的辨別	20		80		
10	動態的掌握	20		80		
11	質感與肌理	20		80		
12	背景空間的處理	20		80		
13	局部描寫	20		80		
14	造形練習的速寫	20		80		
15	創作活動的速寫	20		80		
16	結論	20		80		
17	期末作品展	20		80		