

97-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

| | | | |
|-----------|---------------------------|------------|----------------|
| 課程名稱 | 初級日語會話(二) | 科目序號 / 代號 | 0999 / JLF1022 |
| 開課系所 | 應用日語學系 | 學制 / 班級 | 大學日間部1年2班 |
| 任課教師 | 黃迎春 | 專兼任別 | 專任 |
| 必選修 / 學分數 | 必修 / 4 | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班 |
| 上課時段 / 地點 | (一)34 / J214 (四)12 / J214 | 授課語言別 | 日文 |

課程簡介

A大葉大學應用日語學系教育目標 (Educational Objectives)

本系以培育產業界日語人才為目標，兼具學術研究人才之養成。課程規劃以應用、實務為導向，配合市場需求，以期學生能學以致用，在日語教育、學術研究、經貿界、觀光業界等各領域發揮長才。

B大葉大學應用日語學系教育核心能力 (Educational Outcomes)

培養日語五大基本能力：

- 1.訓練優質的收受技巧與聽解能力。
- 2.訓練流利的口語表達與溝通能力。
- 3.訓練多元的文字閱讀與理解能力。
- 4.訓練流暢且適切的文書撰寫能力。
- 5.訓練精確且順暢優美的翻譯能力。

培養日語應用能力：

產業方面：

- 6.學習日本經貿相關理論與實務。
- 7.學習台日觀光相關理論與實務。

學術方面：

- 8.培養學術研究素養。
- 9.培養日語教育知能。

提升文化理解能力：

- 10.了解日本文化背景與社會習俗，以作為各領域日語應用之基本知識。
- 11.了解日本禮儀，以達到作為國際人所必備之基本常識。

本課程將以互動式會話演練為主，並與「初級日語讀本與文法」等日語基礎課程相配合，使大一的基礎日語課程有一完整的體系與架構，以利大二課程之銜接。

- 1、訓練學生熟練並活用日語基礎句型。(A,B1,B2)
- 2、培養學生開口用日語表達、溝通的勇氣。(A,B1,B2)
- 3、提昇學生日常生活的基礎會話能力。(A,B1,B2)
- 4、提昇初學者學習日語的興趣。(A,B10,B11)

課程大綱

本課程將以互動式會話演練為主，並與「初級日語讀本與文法」等日語基礎課程相配合，使大一的基礎日語課程有一完整的體系與架構，以利大二課程之銜接。

- 1、訓練學生熟練並活用日語基礎句型。
- 2、培養學生開口用日語表達、溝通的勇氣。
- 3、提昇學生日常生活的基礎會話能力。
- 4、提昇初學者學習日語的興趣。

基本能力或先修課程

學生須於家中配合進度確實預習與復習。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎日語聽解能力

基礎中日對譯能力

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|--------|----|----|-----|-----|
| 無參考教科書 | | | | |

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|--------------|----|----|-----|-----|
| 無參考教材及專業期刊導讀 | | | | |

| 上課進度 | | 分配時數(%) | | | | |
|------|------------|---------|----|----|----|----|
| 週次 | 教學內容 | 講授 | 示範 | 習作 | 實驗 | 其他 |
| 1 | 15-16課 | 40 | 10 | 20 | | 30 |
| 2 | 17-18課 | 40 | 10 | 20 | | 30 |
| 3 | 19-20課 | 40 | 10 | 20 | | 30 |
| 4 | 21-22課 | 40 | 10 | 20 | | 30 |
| 5 | 23-24課 | 40 | 10 | 20 | | 30 |
| 6 | 25-26課 | 40 | 10 | 20 | | 30 |
| 7 | 27-28課 | 40 | 10 | 20 | | 30 |
| 8 | 29-30課 | 40 | 10 | 20 | | 30 |
| 9 | 31-32課 | 40 | 10 | 20 | | 30 |
| 10 | 期中考(口試,發表) | 40 | 10 | 20 | | 30 |

| | | | | | |
|----|--------------|----|----|----|----|
| 11 | 33-34課 | 40 | 10 | 20 | 30 |
| 12 | 35-36課 | 40 | 10 | 20 | 30 |
| 13 | 初級會話情境運用 | 40 | 10 | 20 | 30 |
| 14 | 初級繪畫情境運用與創作 | 40 | 10 | 20 | 30 |
| 15 | 初級會話情境創作實景拍攝 | 40 | 10 | 20 | 30 |
| 16 | 初級會話情境創作實景拍攝 | 40 | 10 | 20 | 30 |
| 17 | 期末初級會話情境創作發表 | 40 | 10 | 20 | 30 |
