

97-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

| | | | |
|-----------|--------------|------------|----------------|
| 課程名稱 | 畢業專題(一) | 科目序號 / 代號 | 0990 / ELF3089 |
| 開課系所 | 英美語文學系 | 學制 / 班級 | 大學日間部3年2班 |
| 任課教師 | 陳建志 | 專兼任別 | 專任 |
| 必選修 / 學分數 | 必修 / 1 | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班 |
| 上課時段 / 地點 | (四)78 / J216 | 授課語言別 | 中文 |

課程簡介

這是一門兩學期的第一個學期課程。其目的是教導學生如何撰寫戲劇演出的提案以及完成一本為畢業戲劇表演的劇本。

課程大綱

Week Content

- 1 What will be covered in this course?
- 2 What is drama?
- 3 Type of drama
- 4 Dividing the class
- 5 Proposal writing 1
- 6 Proposal writing 2
- 7 Proposal writing 3
- 8 Characters in Drama
- 9 Symbols & Drama + Submission of Proposal
- 10 Play s c r i p t writing 1
- 11 Play s c r i p t writing 2
- 12 Play s c r i p t writing 3
- 13 Voice training 1
- 14 Voice training 2
- 15 Voice training 3
- 16 Body language 1
- 17 Body language 2
- 18 Stage Design & stage property + Submission of play s c r i p t

基本能力或先修課程

本課程只開放給大三以及大三以上的學生

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|--------|----|----|-----|-----|
| 無參考教科書 | | | | |

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|--------------|----|----|-----|-----|
| 無參考教材及專業期刊導讀 | | | | |

上課進度

| 週次 | 教學內容 | 分配時數(%) | | | | |
|----|------|---------|----|----|----|----|
| | | 講授 | 示範 | 習作 | 實驗 | 其他 |
| 1 | 略 | | | | | |
| 2 | 略 | | | | | |
| 3 | 略 | | | | | |
| 4 | 略 | | | | | |
| 5 | 略 | | | | | |
| 6 | 略 | | | | | |
| 7 | 略 | | | | | |
| 8 | 略 | | | | | |
| 9 | 略 | | | | | |
| 10 | 略 | | | | | |
| 11 | 略 | | | | | |
| 12 | 略 | | | | | |
| 13 | 略 | | | | | |
| 14 | 略 | | | | | |
| 15 | 略 | | | | | |
| 16 | 略 | | | | | |
| 17 | 略 | | | | | |