

## 97-1 大葉大學 選課版課綱

### 基本資訊

課程名稱	後現代主義及其藝術理論	科目序號 / 代號	2390 / DAR5032
開課系所	設計暨藝術學院碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班2年1班
任課教師	陳朝興	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(三)789 / G402	授課語言別	中文

### 課程簡介

本課程提供研究生一個從社會結構的變遷到文化理論乃至於藝術理論的過程，從理論及文化、藝術的各個面向討論後現代性(post modernity)及當代藝術(contemporary art)的關聯，並提供當代藝術理論研究的一個文法學上的提案。

### 課程大綱

如進度表

### 基本能力或先修課程

本課程適合藝術及設計研究所的學生研修，無需先修課程之要求，但鼓勵學生在修習前稍加研讀當代藝術及現代主義、現代主義及後現代主義之相關書籍及論述。