

## 97-1 大葉大學 選課版課綱

### 基本資訊

課程名稱	繪畫(一)	科目序號 / 代號	2125 / PDD3050
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	大學日間部3年3班
任課教師	裘安 . 蒲梅爾	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 4	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)1234 / Uu	授課語言別	中文

### 課程簡介

探討當代繪畫創作複合媒材運用及表現形式的轉變，期使學生發展個人創作的想法及形式之多元發展向度。課程以圖像-空間為主題做不同之媒材及表現形式的轉變的探討，分為三部份：  
一作品的發想-草圖製作，創作計畫書。  
二作品執行與發表。  
三自由創作-主題之延伸。

### 課程大綱

探討當代繪畫創作複合媒材運用及表現形式的轉變，期使學生發展個人創作的想法及形式之多元發展向度。課程以圖像-空間為主題做不同之媒材及表現形式的轉變的探討，分為三部份：  
一作品的發想-草圖製作，創作計畫書。  
二作品執行與發表。  
三自由創作-主題之延伸。

### 基本能力或先修課程

探討當代繪畫創作複合媒材運用及表現形式的轉變，期使學生發展個人創作的想法及形式之多元發展向度。課程以圖像-空間為主題做不同之媒材及表現形式的轉變的探討，分為三部份：  
一作品的發想-草圖製作，創作計畫書。  
二作品執行與發表。  
三自由創作-主題之延伸。