

97-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	藝術概論E8	科目序號 / 代號	2678 / CDC5767
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部5年2班
任課教師	李文政	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(五)34 / K105	授課語言別	中文

課程簡介

課程內容簡介

本課程內容包括藝術的意涵與類別、藝術的風格與發展、各類藝術表現形式的賞析與世界各地域或族群多元藝術賞析，讓學生能理解藝術價值以啟發其美感欣賞，使其具有藝術涵養與鑑賞能力，並期待學生藉由課程學學習能參與文藝活動與從事創新、創意的創作。

課程目標

1. 經各類藝術的認識與介紹以拓展對藝術認知的視野
2. 能理解藝術價值與啟發美感欣賞
3. 藉由各類藝術的欣賞增加藝術的涵養與批判鑑賞能力
4. 引導對課程內容之討論激發藝術性思考
5. 能參與藝術活動與從事創意創新

潛在性課程與輔學習的實施

課程大綱

1. 藝術的起源
2. 藝術的意涵類別
3. 藝術的風格與發展
4. 藝術的創作
5. 藝術的材料
6. 各類藝術表現形式的賞析
7. 世界藝術賞析
8. 藝術與人生

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎能力
專業能力
實踐能力
團隊合作
主動學習
創意創新
國際視野
專業倫理
領導管理
信心毅力
人文素養

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程說明:藝術的起源、分類、定義	80	20			
2	藝術史綱要	80	20			
3	藝術的材料、內容、形式	80	20			
4	藝術的風格與發展	80	20			
5	藝術的欣賞、批評	80	20			
6	視覺藝術：繪畫、書法、雕刻、建築	80	20			
7	視覺藝術：裝置藝術、公共藝術	80	20			
8	期中考試(隨堂測驗)	0	0			
9	綜合表現的藝術:戲劇及影像藝術	80	20			
10	聲音表現的藝術	80	20			
11	表演藝術:音樂與戲曲	80	20			
12	表演藝術:音樂與戲曲	80	20			
13	肢體表現的藝術:默劇	80	20			

14	表演藝術:戲劇,舞蹈,文學	80	20
15	台灣民間表演藝術	80	20
16	中國、台灣傳統藝術	80	20
17	中國、台灣傳統藝術	80	20
18	期末考	0	0
