

97-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	基礎錄影製作	科目序號 / 代號	2523 / VDH1006
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	二年制在職專班3年1班
任課教師	馮偉中	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(六)34 / G507	授課語言別	中文

課程簡介

無

課程大綱

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹					
2	電視原理與系統簡介	40	20	20		20
3	攝影機操作 I 白平衡，焦距，光圈，快門	40	20	20		20
4	攝影機操作 II 特寫，中景，遠景，大遠景，攝影機運動					

, 取景角度與畫面構圖

40 20 20 20

5	攝影機操作考試	40	20	20	20
6	鏡頭語言與種類/剪接原理/實例分析	40	20	20	20
7	故事發想/分鏡繪製	40	20	20	20
8	課堂實際拍攝	40	20	20	20
9	攝影機直接剪接-期中作品發表	40	20	20	20
10	電腦非線性剪接軟體操作基本介面與工具介紹，影片擷取原理與方式	40	20	20	20
11	電腦非線性剪接軟體操作motion動態設定，title字卡，transition轉場	40	20	20	20
12	電腦非線性剪接軟體操剪接工具的運用與原理，三點剪接法，effects特效運用	40	20	20	20
13	電腦非線性剪接軟體操作影片輸出，壓縮格式的介紹	40	20	20	20
14	劇情大綱及文字劇本討論	40	20	20	20
15	圖像腳本發表	40	20	20	20
16	小組個別實拍與製作	40	20	20	20
17	期末分組作業影片發表與檢討	40	20	20	20
18	期末分組作業影片發表與檢討	40	20	20	0 20