

97-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

| | | | |
|-----------|---------------|------------|----------------|
| 課程名稱 | 綠色產品開發 | 科目序號 / 代號 | 2475 / IDD3081 |
| 開課系所 | 工業設計學系 | 學制 / 班級 | 大學日間部3年1班 |
| 任課教師 | 盧祥華 | 專兼任別 | 專任 |
| 必選修 / 學分數 | 選修 / 3 | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班 |
| 上課時段 / 地點 | (四)234 / G408 | 授課語言別 | 中文 |

課程簡介

A. 教育目標

1. 培養學生結合感性美學、經營管理及科技工程的工業設計創新思維
2. 解決人類（使用者）對產品（Tangible product）與服務（Intangible product）等需求之設計專業問題。

B. 教育核心能力

1. 生活文化、感性的造形能力
2. 掌握科技工程的能力
3. 使用者導向的創新思維應用
4. 跨領域溝通與整合的能力

C. 大葉大學工業設計學系課程特色：

1. 培養正確的工業設計思維
2. 培養分析、歸納與創新設計能力
3. 提倡以人為本的設計理念
4. 培養完整設計、視覺化表達與溝通能力
5. 造形語意、造形創意與審美觀的養成
6. 培養學生融合理論與實際、手腦並用
7. 產學合作、學以致用

D. 課程目標：

1. 藉由理論講授與分項、分組討論及發表等活動，培養正確的設計思維及環保、健康的生活文化概念與感性造形能力，加強與產業界和社會的互動。
(A.1.2、B.1.2.3.4、C.1.2.3.4.5.6.7)

2. 本課程之知識領域廣泛，學習後可提升跨領域溝通與整合的能力。
(A.1.2、B.1.2.3.4、C.1.2.3.4.5.6.7)
3. 藉由參訪活動，掌握科技工程的實務能力；提升創新設計眼界，培養學生觀察、分析與歸納能力。(A.1、B.2.3.4、C.2.3.6.7)
4. 透過優良產品之實例介紹與深入探討，提升學生以人為本、重視健康之設計理念；培養正確的工業設計思維；培養分析、歸納與創新設計能力；造形語意、造形創意與審美觀的養成等。(B.1.2.3.4、C.1.2.3.5)
5. 現有綠色產品之資料蒐集、分析，加上專題設計實務等作業之練習、發表、討論及講評，可以培養學生理論與實際的融合、手腦並用；也可以提升學生的視覺化表達與溝通能力；同時可以解決人類（使用者）對產品與服務等需求之設計專業問題。
(A.2、C.1.2.3.4.5.6)
6. 延伸課程讓學生增加許多對綠色產品開發的相關知識，進而增加職場競爭力。(A1.2、B3.4、C1.3.6.7)

課程大綱

A. 綠色設計理論教材及重要參考資料之導讀

B. 與環保息息相關的各項問題之分項、分組討論；藉由討論後的發表，將教科書中的主要重點內容，順勢融入，以期對綠色產品開發之理念認知，更加深刻。

分項議題內容如下：

1. 綠色消費、
2. 綠色採購、
3. 綠色法令、
4. 綠色行銷（形象）、
5. 綠色製造、
6. 綠色設計、
7. 綠色產品、
8. 綠色技術、
9. 綠色教育、
10. 綠色施政、
11. 綠色觀念、
12. 產品生命週期、
13. 垃圾分類、

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|--------|----|----|-----|-----|
| 無參考教科書 | | | | |

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|--------------|----|----|-----|-----|
| 無參考教材及專業期刊導讀 | | | | |

上課進度

| 週次 | 教學內容 | 分配時數(%) | | | | |
|----|---------------------------|---------|----|----|----|----|
| | | 講授 | 示範 | 習作 | 實驗 | 其他 |
| 1 | 教材以及與環保有關的設計概念介紹 | | | | | |
| 2 | 師生對話 - - 有關綠色產品之認知 | | | | | |
| 3 | 綠色產品之資料蒐集與分析 | | | | | |
| 4 | 綠色產品之資料蒐集與分析 | | | | | |
| 5 | 綠色產品之資料蒐集與分析 | | | | | |
| 6 | 綠色產品之資料蒐集與分析 | | | | | |
| 7 | 綠色產品之資料蒐集與分析 | | | | | |
| 8 | 期中學科隨堂測驗 | | | | | |
| 9 | 設計概念及構想發展 | | | | | |
| 10 | 設計概念及構想發展 同時進行檢討模型(草模)之製作 | | | | | |
| 11 | 設計發展定案(繪製意象表現圖及工程圖) | | | | | |
| 12 | 設計發展定案(繪製意象表現圖及工程圖) | | | | | |
| 13 | 設計概念、檢討模型(草模)及圖說發表(評分) | | | | | |
| 14 | 精緻模型製作 | | | | | |
| 15 | 精緻模型製作 | | | | | |
| 16 | 期末學科隨堂測驗 | | | | | |
| 17 | 設計圖說裱板製作指導 | | | | | |
| 18 | 期末作品發表及展示(評分) | | | | | |