

97-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊			
課程名稱	數位圖文設計	科目序號 / 代號	2327 / DAD1013
開課系所	設計暨藝術學院	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	廖偉民	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)78 / G505	授課語言別	中文

課程簡介

無

課程大綱

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介	100				
2	illustrator 軟體操作環境介紹 幾何造型圖案練習-homework	20	30	50		
3	illustrator 向量作品賞析 文字創作與圖文編排練習-homework	20	30	50		

4	illustrator 向量作品賞析 文字創作與圖文編排練習-homework	80	0	20
5	illustrator 向量作品賞析 文字創作與圖文編排練習-homework	80	0	20
6	動植物造型簡化圖案創作-homework	50	0	50
7	世界知名 Logo 臨摹練習(pathfinder)-homework	30	20	50
8	世界知名 Symbol 與 Icon 臨摹練習 Streamline轉檔練習-homework	30	20	50
9	3D 模擬立體練習-homework	50	0	50
10	3D 模擬立體練習-homework	50	0	50
11	寫實風景轉化向量圖案-homework	70	0	30
12	寫實風景轉化向量圖案-homework	30	0	70
13	人物造形創作-homework	50	20	30
14	人物造形創作-homework	20	30	50
15	文字與影像圖片向量圖案整合-編排檢討	50	20	30
16	文字與影像圖片向量圖案整合-編排檢討	50	0	50
17	文字與影像圖片向量圖案整合-編排檢討	20	30	50
18	作業總檢討	100	0	0