

97-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	電腦繪圖	科目序號 / 代號	2317 / SPD2031
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	大學日間部2年1班
任課教師	林志峰	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)34 / G302	授課語言別	中文

課程簡介

以最基本的工具auto cad教學,來達到基本的電腦輔助設計,訓練學生最基礎的2d平面思考,提供學生不同於手繪以數位思考的方式,並且培養下一階段的3d電腦輔助設計基礎

課程大綱

數位電腦輔助設計為現代設計的利器,先以2d繪圖來養成3d繪圖的基本課程,使學能銜接未來的3d電腦輔助設計

基本能力或先修課程

學生應基本具有電腦計算機概論相關知識和空間圖學的基本能力,對於電腦繪圖只是輔助設計的工具

課程與系所基本素養及核心能力之關連

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介	100				
2	起始專案的組織	50	30	20		
3	座標系統	50	30	20		
4	圖形物件的建立	50	30	20		
5	圖形的精確性	50	30	20		
6	視窗的顯示控制	50	30	20		
7	圖形物件的編輯	50	30	20		
8	圖層的細部認知	50	30	20		
9	文字與標註	50	30	20		
10	圖塊的使用	50	30	20		
11	建築圖面的繪製流程	50	30	20		
12	實物演練	50	30	20		
13	圖面的編輯與出圖	50	30	20		
14	修正錯誤的方法	50	30	20		
15	模型空間、圖紙空間與布局的概念	50	30	20		
16	建立多個浮動視口	50	30	20		
17	尚未上網	50	30	20		
18	尚未上網	20	20	20	20	20