

## 97-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	藝術概論E4	科目序號 / 代號	2232 / CDC5759
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部5年2班
任課教師	劉國平	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(五)12 / P401	授課語言別	中文

### 課程簡介

本課程內容包括藝術的意涵與類別、藝術的風格與發展、各類藝術表現形式的賞析與世界各地域或族群多元藝術賞析，讓學生能理解藝術價值以啟發其美感欣賞，使其具有藝術涵養與鑑賞能力。

課程目標：

- 1.瞭解藝術的起源、定義及分類。
- 2.能理解藝術的特質、內容及表現型式。
- 3.能參與藝術主題討論並與他人分享觀點。
- 4.具備藝術欣賞及藝術批評的能力。
- 5.能將藝術運用於日常生活。
- 6.能主動參與藝文活動並與他人分享。

### 課程大綱

- 1.藝術的意涵與類別。
- 2.藝術的風格與發展。
- 3.各類藝術表現形式的賞析。
- 4.世界藝術賞析。

### 基本能力或先修課程

無，但設計學院修課不計學分。

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

專業能力  
實踐能力  
專業倫理  
領導管理

## 成績稽核

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹(藝術概論是一門怎樣的課?怎樣上?如何學?)	100				
2	藝術是什麼?(本質的探討與思考)	60				40
3	藝術的特質(有別於其它學門類的特色;所以能成立的理由)	70				30
4	藝術的起源(什麼情形?何種條件?)	60				40
5	藝術的功能/類別(國慶日放假一天)	60				40
6	藝術的類別一(空間藝術)	80				20
7	藝術的類別二(時間藝術)	80				20
8	藝術的類別三(綜合藝術)	80				20
9	期中考	0				100
10	藝術創作的媒介材質與藝術創作的內容	90				10
11	藝術的形式要素分析(原理、原則)	80				20
12	藝術的風格與發展	70				30
13	藝術的風格與發展	60				40
14	藝術的欣賞與批評	80				20
15	建築欣賞	60				40
16	電影欣賞	60				40
17	音樂欣賞(校慶暨師生運動會補假)	60				40
18	期末考	0				100