

## 97-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	藝術概論E2	科目序號 / 代號	2230 / CDC5757
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部5年2班
任課教師	林陽杰	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)34 / M205	授課語言別	中文

### 課程簡介

本課程內容包括藝術的意涵與類別、藝術的風格與發展、各類藝術表現形式的賞析與世界各地域或族群多元藝術賞析，讓學生能理解藝術價值以啟發其美感欣賞，使其具有藝術涵養與鑑賞能力。

課程目標：

- 1.瞭解藝術的起源、定義及分類。
- 2.能理解藝術的特質、內容及表現型式。
- 3.能參與藝術主題討論並與他人分享觀點。
- 4.具備藝術欣賞及藝術批評的能力。
- 5.能將藝術運用於日常生活。
- 6.能主動參與藝文活動並與他人分享。

### 課程大綱

- 1.藝術的意涵與類別。
- 2.藝術的風格與發展。
- 3.各類藝術表現形式的賞析。
- 4.世界藝術賞析。

### 基本能力或先修課程

無，但設計學院修課不計學分。

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

專業能力  
實踐能力  
專業倫理  
領導管理

## 成績稽核

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

### 上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程說明:藝術的起源、分類、定義	80	20			
2	藝術的特質	80	20			
3	藝術的材料、內容、形式	80	20			
4	藝術的創作	80	20			
5	藝術的欣賞、批評	80	20			
6	視覺藝術：繪畫、書法、雕刻、建築	80	20			
7	視覺藝術：裝置藝術、公共藝術	80	20			
8	期中考	0	0			
9	影像藝術：電影藝術	80	20			
10	聲音表現的藝術	80	20			
11	表演藝術:音樂與戲曲	80	20			
12	表演藝術:音樂與戲曲	80	20			
13	肢體表現的藝術:默劇	80	20			
14	表演藝術:戲劇,舞蹈；文學	80	20			
15	台灣民間表演藝術	80	20			
16	中國、台灣傳統藝術	80	20			
17	中國、台灣傳統藝術	80	20			
18	期末考	0	0			