

## 97-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	膠彩畫	科目序號 / 代號	2097 / PDD2036
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	大學日間部2年1班
任課教師	簡錦清	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)89 / G212	授課語言別	中文

### 課程簡介

認識膠彩畫的材料與特性，掌握其基本技法，進而培養膠彩畫創作與鑑賞能力。

A.大葉大學造形藝術學系教育目標：

【培育新世紀造形藝術家，追求感性文化生活。】

B.大葉大學造形藝術學系培育之核心能力：

- 1.心手合一的創造力
- 2.基本造形的表現力
- 3.藝術素養與審美力

C.大葉大學造形藝術學系學系課程特色：

- 1.純藝術與應用藝術
- 2.工房制與師徒制
- 3.繪畫、工藝、雕塑

### 課程大綱

1. 認識膠彩媒材
2. 膠彩畫的賞析
3. 臨摹與創作

### 基本能力或先修課程

無

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

### 成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介	100				
2	裱褙技巧介紹與示範	20	80			
3	基本膠彩畫繪製技巧與過程介紹	40	60			
4	基本膠彩畫繪製技巧與過程介紹	40	60			
5	優良膠彩畫作品介紹	100	0			
6	優良膠彩畫作品介紹	100				
7	揉紙技巧教學與示範	20	80			
8	作品繪製講解、實際創作與個別指導	20	20	60		
9	作品繪製講解、實際創作與個別指導	20	20	60		
10	評圖與評分	80	20			
11	貼箔與灑箔技法教學與示範	40	60			
12	優良膠彩畫作品介紹	100				
13	優良膠彩畫作品介紹	100				
14	紙漿製作技法教學與示範	20	80			
15	作品繪製講解、實際創作與個別指導	20	20	60		
16	作品繪製講解、實際創作與個別指導	20	20	60		
17	作品繪製講解、實際創作與個別指導	20	20	60		
18	評圖與評分	80	20			