

97-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	歐語文學作品賞析(一)	科目序號 / 代號	1837 / ULF4016
開課系所	歐洲語文學系	學制 / 班級	大學日間部4年1班
任課教師	林美琪	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(一)56 / J216	授課語言別	德文

課程簡介

介紹及分析各種文體之文學作品，以窺德/法語文學之面貌。

課程大綱

(德文)

1. Anhand der Lektüre und Analyse von zeitgenössischen literarischen Texten sowie Texten der Jugendliteratur, dramatischer Werke sollen sprachliche Strukturen und Muster der deutschen Literatursprache erarbeitet werden.

2. Zum anderen kann in die Gedankenwelt der jeweiligen Autoren eingeführt werden.

(法文)

1. 介紹及分析現代文學作品
2. 介紹及分析青少年文學作品
3. 介紹及分析戲劇作品
4. 各作品之作者簡介

基本能力或先修課程

-

課程與系所基本素養及核心能力之關連

歐洲整體性文化素養

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	Johann Peter Hebel: Unverhofftes Wiedersehen	35	30	35		
2	Bertolt Brecht: Erinnerung an die Marie A.	35	30	35		
3	Kilek Guengoer. Das Geheimnis meiner tuerkischen Grossmutter. Muenceh und Zuerich: Piper Verlag	35	30	35		
4	Kilek Guengoer. Das Geheimnis meiner tuerkischen Grossmutter. Muenceh und Zuerich: Piper Verlag	35	30	35		
5	Kilek Guengoer. Das Geheimnis meiner tuerkischen Grossmutter. Muenceh und Zuerich: Piper Verlag	35	30	35		
6	Erich Kaestner: Emil und die Detektive	35	30	35		
7	Erich Kaestner: Emil und die Detektive	35	30	35		
8	Klaus Kordon: Luett Luftballon und der schwarze Teufel aus dem Moor	35	30	35		
9	midterm (oral presentation)	35	30	35		
10	Kordon: Der neue Luett	35	30	35		
11	Kordon: Spieglein, Spiegelein an der Wand	35	30	35		
12	Kordon und seine Werke	35	30	35		
13	Kordon und Realismus	35	30	35		
14	Kordon:Das grosste Herz	35	30	35		
15	Bertolt Brecht	35	30	35		
16	Johann Peter Hebel und seine Kalendergeschichte	35	30	35		
17	die deutsch- tuerkischen Autoren	35	30	35		
18	final	35	30	35		