

97-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	版面編排設計	科目序號 / 代號	1716 / VDD2069
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部2年2班
任課教師	鄧婉玲	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)56 / G505	授課語言別	中文

課程簡介

無

課程大綱

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

媒體整合能力
獨特創造力
宏觀視野
主動積極態度
社會關懷
E化時代的知識學習
負責任的團隊

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程綱要及上課須知					
2	文字學（一）中英字體的研究					
3	文字學（二）字型的屬性，表現形式及性格					
4	文字學（三）字體的色彩與情感傳遞					
5	字型的設計與情感傳達（作業一）					
6	字型的應用與編排法則（字間，行間，大小）					
7	字型的應用與編排法則（主標題，副標題，內文，說明文）					
8	編排與繪圖軟體教學					
9	編排與影像處理軟體教學					
10	編排軟體教學					
11	作業二：（四頁編排設計）					
12	編排軟體教學					
13	版面編排與構成（一）					
14	版面編排與構成（二）					
15	編排設計之應用（一）					
16	編排設計之應用（二）					
17	作業三：（十二頁編排設計）					
18	期末總評					