

97-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	數位學習與內容	科目序號 / 代號	1690 / IMM4066
開課系所	資訊管理學系	學制 / 班級	大學日間部4年1班
任課教師	姜琇森	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(一)4 / B204 (二)34 / B204	授課語言別	中文

課程簡介

本課程介紹數位內容及數位學習的理論與技術，主要討論數位學習及數位內容產業的相關課題。

課程大綱

- 1.數位內容產業
- 2.數位學習理論與範例
- 3.數位多媒體設計基本原則
- 4.數位學習內容製作
- 5.Metadata及數位內容管理
- 6.數位學習環境設計
- 7.數位典藏內容製作
- 8.數位遊戲設計
- 9.數位出版與電子書
- 10.數位影音應用
- 11.數位內容授權與產權管理

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 資訊技術開發能力
- 企業 e 化應用能力
- 應用資管技能解決問題能力
- 語文表達能力
- 數理邏輯與理解能力

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介與上課規則制定	100	0	0	0	0
2	數位學習概論	100	0	0	0	0
3	線上教學設計	100	0	0	0	0
4	整合式學習	100	0	0	0	0
5	數位學習標準概論	100	0	0	0	0
6	學習平台的現況與趨勢	100	0	0	0	0
7	數位教材設計	100	0	0	0	0
8	1 PHOTOIMPACT, PHOTOSHOP, GOLDWAVE	40	40	20	0	0
9	2 ADOBE AUDITION	40	40	20	0	0
10	3 靜態螢幕擷取SNAGIT	40	40	20	0	0
11	4 動態螢幕擷取CAMTAISA STUDIO	40	40	20	0	0
12	5 會聲會影	40	40	20	0	0
13	7 視訊轉檔	40	40	20	0	0
14	8 FLASH結合多媒體	40	40	20	0	0
15	企業如何導入數位學習	100	0	0	0	0
16	期末分組專題實作報告	20	0	80	0	0
17	期末分組專題實作報告	20	0	80	0	0
18	期末分組專題實作報告	20	0	80	0	0