

97-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	語藝公關	科目序號 / 代號	0969 / IRM3113
開課系所	人力資源暨公共關係學系	學制 / 班級	大學日間部3年2班
任課教師	汪睿祥	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)34 / B304 (四)2 / B304	授課語言別	中文

課程簡介

本課程介紹語藝基本觀念，說明語藝類型，鼓勵學生從語藝角度思考組織與利害關係人的溝通。屬於本系課程體系中之組織溝通科目，能提高學生組織溝通的能力，與行銷公關的專業知能；課程討論的語藝技巧，能提高學生解決問題的能力；語藝倫理的議題也有助於學生建立倫理觀念。

課程大綱

一，什麼是語藝
二，古典語藝
柏拉圖 斐德若篇
亞理士多德《修辭學》
三，當代語觀觀點
意義：艾佛·理察
文化：理察·威佛
論辯：史蒂芬·圖門
閱聽人：權姆·普若門
論述：米歇爾·傅柯
四，語藝批評
演說
類型
比喻
幻想主題
敘事

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

衝突管理能力

創新開發與執行能力

企業與職業倫理

成績稽核

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹	100	0	0	0	0
2	斐德若篇	100	0	0	0	0
3	斐德若篇	100	0	0	0	0
4	修辭學	100	0	0	0	0
5	修辭學	100	0	0	0	0
6	分組報告一	0	0	0	0	100
7	論辯	100	0	0	0	0
8	論述	100	0	0	0	0
9	期中考	0	0	0	0	100
10	分組報告二	0	0	0	0	100
11	演說	100	0	0	0	0
12	辯護類型	100	0	0	0	0
13	比喻	100	0	0	0	0
14	幻想主題	100	0	0	0	0
15	敘事	100	0	0	0	0
16	分組報告三	0	0	0	0	100
17	分組報告三	0	0	0	0	100
18	期末考	0	0	0	0	100