

## 97-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	造形基礎	科目序號 / 代號	0348 / DAD1001
開課系所	設計暨藝術學院	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	蘇文清	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)1234 / G512	授課語言別	中文

### 課程簡介

無

### 課程大綱

### 基本能力或先修課程

無

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

### 成績稽核

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

### 上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介	100				
2	「重覆」與其它美的形式原理	20		50	30	
3	「重覆」形式之美感認知	30		70		
4	美感認知及其表現形式之分析、討論	80		20		

5	宇宙人生的啟示 自然	50		50
6	觀察 觀察	50		50
7	發現 複製 創造	50		50
8	自然與審美 感性的根源	50		50
9	圖形構成概說與應用	60	10	20 10
10	單位造型與圖形面積	70		30
11	單位造型的對應關係	70		30
12	單位造型的組織建構	70		30
13	點、線、面的構成	50		50
14	點、線、面的構成	50		50
15	點、線、面的構成	50		50
16	點、線、面的構成	50		50
17	點、線、面的構成	50		50
18	作品展	100		

---