

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	漆藝茶器造形設計	科目序號/代號	3235 /PDD4061
必選修/學分數	選修 /3	上課時段/地點	(一)567 /G217
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	顧琪君 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 /造形藝術學系 /4年2班		

課程簡介與目標

- 1.本課程為搭配勞工局的就業學程。
- 2.以茶器造形設計與漆工藝裝飾技法結合之商品設計為課程內容。

課程大綱

- 第一週:課程介紹、漆茶器造型設計概說
- 第二週:茶器資料蒐集、分組討論
- 第三週:茶器設計草圖繪製
- 第四週:茶器模型製作之1.
- 第五週:茶器模型製作之2.
- 第六週:茶器胎體製作之1.
- 第七週:茶器胎體製作之2.
- 第八週:茶器胎體製作之3
- 第九週:茶器胎體打底之1
- 第十週:茶器胎體打底之2
- 第十一週:茶器底漆髹塗之1
- 第十二週:茶器底漆髹塗之2
- 第十三週:茶器面漆髹塗
- 第十四週:茶器裝飾技法製作之1
- 第十五週:茶器裝飾技法製作之2
- 第十六週:茶器裝飾技法製作之3
- 第十七週:茶器裝飾技法製作之4
- 第十八週:茶器研磨與推光完成

基本能力或先修課程

- 1.造形基礎
- 2.進階造形基礎
- 3.基本雕塑(一)(二)

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 1.具備藝術/設計專業知識的能力
 - 2.執行藝術/設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
 - 3.整合藝術/設計知識及技術的能力
 - 4.發掘、分析及因應複雜藝術/設計問題的能力
 - 5.具備計劃管理、有效溝通、尊重多元觀點與跨領域團隊合作的能力
 - 6.認識時事議題，瞭解藝術/設計實務對環境、社會經濟及全球的影響，並培養持續學習的習慣與能力
 - 7.具備專業倫理及認知社會責任
-