

## 103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料			
課程名稱	表現技法	科目序號/代號	3188 /VDB3016
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(三)CD /G402
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	許耕穗 / 兼任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	進修學士班 / 視覺傳達設計學系 /3年1班		

### 課程簡介與目標

透過手技的應用，從文字進階與圖像整合設計，了解平面設計的多項實務技巧，應用平面設計的基礎理論多方整合技法，表現於創作上。再結合手作技巧與電腦繪圖軟體的整合，於構成與版面設計上作進階的實務實作。






### 課程大綱

文字應用於平面與立體，  
應用媒材的介紹與實作，  
應用技法整合基本原理，  
手技與電繪應用於媒材。

### 基本能力或先修課程

基本繪畫，基礎設計與色彩學

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  社會責任
-  創新專業知識能力
-  專案組織企劃製作力
-  資訊技術運用能力
-  跨領域團隊合作能力

