

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

| | | | |
|-------------|----------------------------|----------|---------------|
| 課程名稱 | 創作專題 | 科目序號/代號 | 3187 /DAR5127 |
| 必選修/學分數 | 選修 /3 | 上課時段/地點 | (二)234 /G109 |
| 授課語言別 | 中文 | 成績型態 | 數字 |
| 任課教師 / 專兼任別 | 吉田敦 / 專任 | 畢業班/非畢業班 | |
| 學制/系所/年班 | 研究所碩士班 / 設計暨藝術學院碩士班 / 1年1班 | | |

課程簡介與目標

每次用ppt,和影片介紹2~3個藝術家。




課程大綱

- 1,介紹2~3個藝術家
- 2,學生報告
- 3,討論

基本能力或先修課程

- 1,具備藝術或設計專業知識的能力。
- 2,執行藝術或設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力。
- 3,整合藝術或設計知識及技術的能力。
- 4,發掘、分析及因應複雜藝術或設計問題的能力。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  專業理論與實務兼備能力
-  論述、管理與執行能力
-  創新及解決問題能力
 - 跨域整合能力
 - 國際移動力
 - 持續學習力

