

## 103-2 大葉大學 選課版課綱

### 基本資料

課程名稱	光與空間構成	科目序號/代號	3129 /SPD2053
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(三)34 /G305
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	徐純一 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 空間設計學系 / 2年1班		

### 課程簡介與目標

A.大葉大空間設計學系教育目標：1.具備專業基礎知識：訓練學生擁有各種不同尺度空間的規劃設計能力，培養三度空間的專業設計人才。2.善於活用科技媒材：因應資訊數位化的時代需求，設計工具的改變，整合設計與數位媒材的應用，以培養學生擁有三度空間，甚至跨越3D限制的專業設計人才。3.能夠統整設計規畫：藉由Co-Studio課程的實施，培養學生對整體設計過程的有效管理能力。4.擁有解決個案新思：廣泛吸收新藝術、新技術、新設計思維，統整各種空間尺度與環境行為需求，作為整體規劃設計之基礎。5.落實全方位設計理念：培養學生理論與設計實務上的均衡發展。具有溝通、合作、統整與管理設計的能力。同時顧及專業倫理與社會責任，完成以人為本的設計。

B.大葉大學空間設計學系培育之核心能力：1.空間思維創新能力2.數位媒材應用能力3.整體構成設計能力4.設計議題解決能力5.設計統整管理能力6.國際觀與終身學習能力7.敬業心與社會關懷能力

C.大葉大學空間設計學系課程特色：1.基礎養成思維前瞻2.媒材創構科技運用3. 整體統合設計構成4.針對議題回應需求5.設計協同倫理強調6.資源共享院系連結7.產學合作實案實習

程目標：  
空間光與空間環境設構成分析, 設計能力養成(A1、A2、A3、A4、A5、B1、B3、B4、B5、B6、B7、C1、C2、C3、C4、C5)








### 課程大綱

人類追求光的歷史  
 自然環境  
 人為空間  
 光之語言  
 光元素  
 光之容器  
 空間  
 時間  
 場所精神  
 光構成  
 天然光  
 人造光

## 基本能力或先修課程

N/A

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  空間思維創新能力
-  數位媒材應用能力
-  整體構成設計能力
-  設計議題解決能力
-  設計統整管理能力
-  國際觀與終身學習能力
-  敬業心與社會關懷能力