

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	景觀專論研究	科目序號/代號	3000 /DAR5005
必選修/學分數	選修 /3	上課時段/地點	(一)789 /G108
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	翁玉慧 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	研究所碩士班 /設計暨藝術學院碩士班 /1年1班		

課程簡介與目標

A. 教育目標

1. 培育藝術及創意產業理論研發人才
2. 培育藝術及創意產業創意人才
3. 培育藝術及創意產業營運(管理)人才
4. 培育藝術及創意產業教育人才

B. 核心能力

1. 專業理論與實務兼備能力
2. 論述、管理與執行能力
3. 創新及解決問題能力
4. 跨域整合能力
5. 國際移動力
6. 持續學習力

C. 核心能力指標

- 1-1 具備廣度與深度的理論研究能力
- 1-2 參與實務專案，培養設計實作力
- 1-3 專業忠誠與實踐能力
- 1-4 專業藝術理論的貫徹能力
- 1-5 培養以精準文字表達設計思維的能力
- 2-1 發掘並定義設計議題之能力
- 2-2 具備建立解決設計議題程序的能力
- 2-3 專業藝術創作的執行能力
- 2-4 具備以各種表現法工具(2D,3D)呈現設計構想的能力
- 3-1 具備邏輯思辨的能力
- 3-2 使用者導向設計問題解決能力
- 3-4 跨領域整合專業知識，創新研發能力
- 4-1 E化科技與日常生活能力的結合能力
- 4-2 設計藝術與人文整合能力
- 4-3 兼具美學涵養與人文素養
- 5-1 全球化議題探討能力

5-2視覺傳達實踐之社會關懷
5-3多元文化藝術交流及探討
6-1培養語言溝通的態度與技巧
6-2自我思辨及問題解決能力
6-3具備藝術思辨力與美學力
6-4應用設計藝術於日常生活

課程目標

景觀設計案例分析鑑賞能力(A1、A2、B1、B2、B3、B5)

各類型景觀規劃設計之認知(A1、A3、B1、B2、B3、B5)

課程大綱

人為景觀概念

景觀案例分析


各類型景觀規劃設計理念


基本能力或先修課程


英文閱讀能力

基本設計概念

課程與系所基本素養及核心能力之關連

 專業理論與實務兼備能力

 論述、管理與執行能力

 創新及解決問題能力

跨域整合能力

 國際移動力

持續學習力