

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	石材藝術(二)	科目序號/代號	2946 /PDB3022
必選修/學分數	選修 /3	上課時段/地點	(三)BCD /G233
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	戴士偉 / 兼任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	進修學士班 / 造形藝術學系 /3年1班		

課程簡介與目標

- 1.藉由單元創作的練習，來探討如何將生活文化之元素轉譯成art語彙與個人風格
- 2.探討結構造形的起源
- 3.介紹以卡榫為藝術表現形式的藝術家，引起學生學習不好高騖遠，能將身邊文化，生活元素轉譯成art風格
- 4.認識及正確使用石材

課程大綱

- 1.石頭材質的實驗
- 2.石材工具的正確操作
- 3.石材完整製作流程的掌握
- 4.基本3D陰陽造形練習
- 5.精密度、完成度的養成

基本能力或先修課程

不

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 1.具備藝術/設計專業知識的能力
- 2.執行藝術/設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
- 3.整合藝術/設計知識及技術的能力
- 4.發掘、分析及因應複雜藝術/設計問題的力
- 5.具備計劃管理、有效溝通、尊重多元觀點與跨領域團隊合作的能力
- 6.認識時事議題，瞭解藝術/設計實務對環境、社會經濟及全球的影響，並培養持續學習的習慣與能力
- 7.具備專業倫理及認知社會責任

