

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	插畫	科目序號/代號	2902 /PDD2077
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(二)34 /PX418
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	陳亭君 / 兼任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 造形藝術學系 / 2年2班		

課程簡介與目標

理解插畫基本概念與成功要素、精確表達想法於插畫創作

課程大綱





釐清插畫的定義與概念，了解其運用範圍。學習如何精確以插畫溝通與傳達訊息。

- 1.插畫基本概念、成功要素與應用
- 2.人物角色設定、變形與張力
- 3.訓誡性故事
- 4.四格插圖
- 5.角色討論與實作
- 6.角色討論與實作
- 7.文與圖
- 8.詮釋文字
- 9.符號與象徵意義
- 10.符號小習作
- 11.指定文本之單幅插圖創作
- 12.指定文本之單幅插圖創作
- 13.作品討論與分享
- 14.氛圍與情緒表現
- 15.期末作品草圖與計畫討論

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  1.具備藝術/設計專業知識的能力
-  2.執行藝術/設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
-  3.整合藝術/設計知識及技術的能力
-  4.發掘、分析及因應複雜藝術/設計問題的能力
- 5.具備計劃管理、有效溝通、尊重多元觀點與跨領域團隊合作的能力

6.認識時事議題，瞭解藝術/設計實務對環境、社會經濟及全球的影響，並培養持續學習的習慣與能力

7.具備專業倫理及認知社會責任
