

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料			
課程名稱	當代藝術史	科目序號/代號	2893 /PDD2011
必選修/學分數	必修 /2	上課時段/地點	(三)34 /G126
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	王心慧 / 兼任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 造形藝術學系 / 3年2班		

課程簡介與目標

了解暨探討西方現代至當代藝術藝術思潮與現象之發展


課程大綱

01 概論
 02 印象派
 03 象徵主義
 04 後期印象派及其影響
 05 野獸派與表現主義
 06 立體派與幾何抽象藝術
 07 達達
 08 超現實主義
 09 抽象表現派
 10 普普藝術
 11 後現代藝術現象
 12 女性藝術
 13 二十世紀雕塑
 14 公共藝術


基本能力或先修課程

西洋藝術史

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  1. 具備藝術/設計專業知識的能力
2. 執行藝術/設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
3. 整合藝術/設計知識及技術的能力
4. 發掘、分析及因應複雜藝術/設計問題的能力
5. 具備計劃管理、有效溝通、尊重多元觀點與跨領域團隊合作的能力
6. 認識時事議題，瞭解藝術/設計實務對環境、社會經濟及全球的影響，並培養持續學習的習慣

與能力

 7.具備專業倫理及認知社會責任

