

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	藝術心理學	科目序號/代號	2889 /PDD3036
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(一)56 /P408
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	劉杼芳 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 /造形藝術學系 /3年1班		

課程簡介與目標

1. 激發同學對藝術創作之深度思考；
2. 發揮良性溝通、互助合作的態度；
3. 建立學生的主體性、自我覺醒的判斷能力。

課程大綱

1. 為何產生藝術心理學此學門
2. 藝術為何存在
3. 藝創作之背景與動機
4. 藝術表現的內容、形式

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

1. 具備藝術/設計專業知識的能力
2. 執行藝術/設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
3. 整合藝術/設計知識及技術的能力
4. 發掘、分析及因應複雜藝術/設計問題的能力
5. 具備計劃管理、有效溝通、尊重多元觀點與跨領域團隊合作的能力
6. 認識時事議題，瞭解藝術/設計實務對環境、社會經濟及全球的影響，並培養持續學習的習慣與能力
7. 具備專業倫理及認知社會責任

