

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	色彩學	科目序號/代號	2158 /BP11008
必選修/學分數	選修 /3	上課時段/地點	(六)567 /B409
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	張輔玲 / 兼任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 /造紙科技暨包裝設計學士學位學程 /1年1班		

課程簡介與目標

色彩學發展至今已逐漸跨越文化認知、專業領域與媒體種類的層次，本課程範圍自色彩學理論基礎、色彩心理學、色彩實務與應用等色彩領域透過實務案例實作訓練，將色彩理論與應用實踐。

課程大綱

- 1.色彩基礎與概論
- 2.色彩與光線
- 3.色彩與生理
- 4.色彩的視覺傳達
- 5.立體概念的彩色體系
- 6.色彩與環境的關係 (作業1+口頭報告)
- 7.數值概念的彩色體系
- 8.色彩混色法原理
- 9.照明與色彩
- 10.色彩的視覺作用
- 11.色彩與心理
- 12.色彩實務應用與討論 () 個人色彩盤
13. 色彩實務應用與討論 () 居家色彩
14. 色彩實務應用與討論 () 公共環境色彩
15. 色彩實務應用與討論 () 商業環境色彩
- 16.色彩調和
- 17.色彩計畫
- 18.期末口頭報告

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 3.設計與執行造紙科技及包裝設計之解決方案、分析與解釋數據的能力
 - 4.執行工程與設計實務所需技術、技能及使用工具的能力
 - 5.理解製漿造紙產業，並具備設計與管理產業系統、元件或程序，以符合社會需求的能力
 - 6.認知專業證照重要性及終身學習必要性
 - 8.具備當代製漿造紙產業的廣泛學識，俾瞭解工程技術及包裝設計對社會及全球的影響
 - 1.運用自然科學、創意設計於造紙科技與包裝設計的能力
 - 2.發掘、思考及解決下列領域問題的能力：製漿、造紙、紙器、包裝設計等
 - 7.瞭解專業及倫理的責任
 - 9.具備在多元學科團隊中的工作能力
 - 10.具備有效溝通的能力
-