

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	家具史	科目序號/代號	1480 /IDV2022
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(四)34 /G410
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	吳婉宜 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	四技部 / 工業設計學系 / 2年1班		

課程簡介與目標

A.教育目標

- 1.培養學生結合感性美學、經營管理及科技工程的工業設計創新思維
- 2.解決人類（使用者）需求產品（Tangible Product）與服務（Intangible product）的設計專業問題。

B.教育核心能力

- 1.生活文化、感性的造形能力
- 2.掌握科技工程的能力
- 3.使用者導向的創新思維應用
- 4.跨領域溝通與整合的能力

C.大葉大學工業設計學系課程特色：

- 1.培養正確的工業設計思維
- 2.培養分析、歸納與創新設計能力
- 3.提倡人為本的設計理念
- 4.培養完整設計視覺化表達與溝通能力
- 5.造形語意、造形創意與審美觀的養成
- 6.培養學生融合理論與實際、手腦並用
- 7.產學合作、學以致用

家具：

支持我們的日常生活但因為它的存在被當成是"用具"而非"文化"而被忽略.家具歷史起於西元前3500年以前傳承至今所演變的趨勢與藝術史息息相關.

所有家具的演變皆與當時生活習性及地方特色皆有關聯.為使學生能從各時期的演變傢俱中,以逆向回溯理解當時的生產技術與生活素材的運用.





課程大綱

- 1.課程內容說明、報告制作的方法
- 2.家具起緣說明與分類;分說東西方文化差異中家具的演出,圖說東西方家具造形之變化由來
- 3.比較 東西方家具及探討其功能與使用其境的說明
- 4.文獻調查,報告

基本能力或先修課程

以對家具具有興趣者,其他專業技術層面無特殊要求.

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  美學知識與涵養
 - 工程科技之應用
-  跨領域創新整合與創意表達
 - 使用者導向之創新
 - 團隊合作與計畫管理
-  掌握趨勢與持續學習
-  專業倫理與社會責任