

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料			
課程名稱	生死學J3	科目序號/代號	0222 / CDC7058
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(二)78 / H341
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	張淑真 / 兼任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 共同教學中心 / 6年2班		

課程簡介與目標

本課程的目的藉由在生死學概論與應用結合生死藝術、音樂、文學、電影以及真實生命故事等現象，藉由多元教學方式包括真實案例討論、訪談真實生命故事，從生死藝術中領略生死議題的探索。其目的如下：

1. 透過互動討論以及影片欣賞，激發學生探索生命意義的思考。
2. 突破禁忌，釐清面對死亡態度與情緒調適，讓哀慟有宣洩的出口。
3. 透過實際體驗活動表達自身存在的困境作反思，進而實踐身心靈健全的人生。
4. 獲得『學習』的樂趣，啟發存在意義思考的空間。

課程大綱

1. 生死學課程概論：本課程探求生死之哲理與態度
2. 生命歷程與心靈成長:透過案例了解生命歷程及一個人的心靈成長
3. 疾病、意外、老化與死亡:案例分享中了解人生中有許多意外事件與疾病和死亡之關係
4. 生死觀與生死藝術:透過歌曲與圖畫探究由藝術面表達生死觀
5. 生命倫理與法律:透過案例分享討論倫理與法律相關議題
6. 臨終關懷與悲傷輔導:案例分享與討論中感受安寧療護與家屬的悲傷輔導經驗
7. 尊重生命與器官移植:案例討論與分享看見器官移植的重要性
8. 死亡歷程的文化與宗教信仰:透過不同宗教了解對死亡與出生的禁忌與重視點
9. 生命自主與身體自決:從安樂死與自殺案例討論生命的價值
10. 道別的藝術:透過案例分享 了解 預立遺囑與時時把握與親友的關鍵性對話
11. 生命意義與回顧等單元:與老人的案例討論個人生命回顧與意義的事件

基本能力或先修課程

無


課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎能力

專業能力

實踐能力

 團隊合作

 主動學習

- 創意創新
 - 國際視野
 - 專業倫理
 - 領導管理
 - 信心毅力
 - 人文素養
-