

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	性別與社會G1	科目序號/代號	0137 / CDC6076
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(三)56 /J218
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	郎亞琴 / 兼任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 共同教學中心 / 5年4班		

課程簡介與目標

「性別與社會」乃是本校通識核心課程。有鑑於現代民主社會之議題乃是將關心層面擴展至每一階級、種族、性別，並力求達到互相融通、和諧相處、臻至實現公平、正義、公益之大同世界，因而以性別議題為本課程探討社會現狀之重點。

性別主流化已是評比當今各先進國家政策實施之重要指標之一，我國近年來無論政府或學界亦投注極大之人力與預算於此方面，且已於2012年元月一日正式成立性別平等處，隸屬於行政院，俾便專注執行性別平等措施。另，我國亦已於2010年向聯合國申請成為CEDAW之參與國，亦即，我國願意遵從CEDAW之所有條款，並願意每四年向聯合國婦女部報告所執行的狀況與接受其檢視與建議。由此可見，在性別議題上政府正極力趕上國際潮流，且將性別議題列入施政考核中。然而，反觀每日的社會新聞或網路上的流傳，極大部份充斥性侵害、性騷擾、性別歧視、性別刻板印象等對女性或弱勢族群的排擠與嘲諷。

因而，本課程將前述之社會問題納入講課範圍，對照相關的性別理論，以讓學生有所驗證與比較，並以多元教學、多元評量方式以激勵學生思考、積極參與教學活動、並增進性別互動與溝通、合作學習，以落實民主精神。

課程大綱

本課程乃是在反映並探討現今社會中的性別相關議題。自五零年代女權主義的興起，西方國家重新檢視在歷史、文化、社會中女性的角色與被主流思想所壓抑的情形，進而關心所有弱勢族群在此社會的權益，時至今日性別研究已蔚然呈一風氣。

台灣學界雖然早已在關注性別議題，但是一般大眾仍受到傳統社會的影響，如男尊女卑、家產傳子不傳女、女性被物化、工具化，甚至認為女性應仍以家庭為主，而壓抑女性在職場上的升遷，所謂的glass ceiling effect現象仍存在社會各個領域中。女性在許多社會層面仍屬於次等角色。

此外，性別刻板印象仍嚴重，例如，女性應是嬌柔可愛、小鳥依人、安靜賢淑，處理家務事、照顧孩子仍是最重要的責任。男性則是獨立自主、強壯勇健、競爭向上，努力在職場上升遷。社會新聞中充斥著性與暴力，例如李宗瑞事件，許多媒體汲汲營營去追查、網路上津津樂道的竟是那些受害的女性。而目前數以千萬計的網站皆以男性為中心，用女性的裸露身軀與撩人之姿吸引男性上網，這更助長性別迷思。另外，對同志、跨性別、變性人等的族群更是有許多充滿揶揄、笑謔、毫不尊重的字語。媒體、網路的影響超越了家庭教育與學校教育，誤導青少年對性別的價值觀與態度。因此，校園性霸凌、性騷擾、性侵害事件層出不窮，這在在顯示我們的性別教育尚須努力。

此外，根據一些研究，性別歧視與性別刻板印象最是造成性騷擾、性侵害的主因。在目前政府提倡性別主流化的政策下，學校應當更探討性別議題，以培育學子對性別議題的敏感度。

因此本課程大綱略分為：

1.性別之源起:古今中外之人文、社會、族群之流變

- 2.性別在宗教文化之見解
- 3.人際關係中的性別
- 4.戀愛、婚姻、與家庭 (包含同性戀、同性結婚、與多元成家等議題)
- 5.媒體中的性別議題
- 6.工作職場的性別議題
- 7.家庭暴力與性侵害
- 8.藝術中的性別議題
- 9.性別與法治

基本能力或先修課程

NONE


課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎能力


專業能力

實踐能力

 團隊合作


 主動學習

創意創新

 國際視野

專業倫理

領導管理

 信心毅力

 人文素養