

103-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	文藝賞析與評論E1	科目序號/代號	0104 / CDC5763
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(一)12 / P201
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	陳鈴美 / 兼任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 共同教學中心 / 5年2班		

課程簡介與目標

「文藝賞析與評論」課程之教學宗旨，係以通識教育精神為指引，以校定核心能力為指標，以訓練具有美感賞析、國際視野、辨識價值與批判思考能力的學生為目標。

依上述教學設計方向，訂定教學目標為：

- (一) 能理解文藝價值與啟發美感欣賞
- (二) 能具有文藝涵養與批判鑑賞能力
- (三) 能參與文藝活動並發揮創新創意
- (四) 能認識多元文藝並發展個人詮釋
- (五) 能積極投入學習並提升文藝素養

課程大綱

本課程由介紹各類文藝作品的內容與形式開始，包括文學、音樂、繪畫、雕塑、建築、表演、視覺類藝術等，各式跨領域文藝作品。有了文藝之基礎概念後，再帶領學生「觀看」與「評論」，如何觀看？進入作品之內裡；如何評論？發展出屬於自己的詮釋。課程帶領同學認識各類文藝評論的內容與依據。

綜覽名家之評論與賞析後，課程聚焦於引導學生觀察、判斷文藝作品及藝術觀念的價值，使同學們能以語言或文字描述、表達他們對文藝作品的美感欣賞、詮釋過程，及對賞析作品的評論。

課程大綱如下：

1. 各類文藝表現的內容與形式
2. 文藝評論的內容與依據
3. 文學評論與賞析
4. 表演藝術類作品之評論與賞析
5. 視覺藝術類作品之評論與賞析

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎能力

專業能力

實踐能力

團隊合作

 主動學習

 創意創新

 國際視野

專業倫理

領導管理

信心毅力

 人文素養
