103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料					
課程名稱	設計講座(二)	科目序號/代號	3364 / DAR5066		
必選修/學分數	選修 /3	上課時段/地點	(五)9AB /G		
授課語言別	n.a.	成績型態	數字		
任課教師 /專兼任別	伯爾福岡貝爾 /專任	畢業班/非畢業班	非畢業班		
學制/系所/年班	研究所碩士班/設計暨藝術學院碩士班/1年1班				

課程簡介與目標

Aims of the course: basic knowledge about the functions and backgrounds of industrial design in modern societies.

課程大綱

Summarization of course 1:

Training on personal 2D expression skill

Procedure of a typical design project

The visual language of details on objects

Background about 'signs' and their meaning

Judging objects by visual criteria

Concepts:

Analysis of human's createivity function, principles

Methods to define new concepts, classic

Methods to define new concepts, contemporary

Advanced:

Surrounding fields and interaction

- ' Design ' as a multifunctional profession
- 'Design' as a multifunctional profession

Basic instruction about the function of marketing tools

Basic instruction about the product procedure in modern companies (product management)

Basic instruction about the function of product planning

Presentation techniques, manual and digital

Judgment of design proposals according to given tasks

Judgment of design proposals for competitions

Report about the intentions of the course, criteria

基本能力或先修課程

Entrance examina for the graduate school of design at Dayeh University is the basic minimum of students knowledge

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 專業理論與實務兼備能力 論述、管理與執行能力
- 🤰 創新及解決問題能力
- 🌒 跨域整合能力
- 🌒 國際移動力
- 🔮 持續學習力

教學計畫表						
系所核心能力	權重(%)	檢核能力指標(績效指	教學策略	評量方法及配分	核心能力	期末學習
	[A]	標)		權重	學習成績	成績
					[B]	【C=B*A
古光田协印南办	00	日供在安约次安约理会			カロ4句。 ○	1
專業理論與實務	20	具備廣度與深度的理論			加總:0	0
兼備能力		研究能力				
		參與實務專案,培養設 計會作力				
		計實作力 專業忠誠與實踐能力				
		專業藝術理論的貫徹能 力				
		• -				
		培養以精準文字表達設				
創新及解決問題	20	計思維的能力 具備邏輯思辨的能力				0
剧别及解决问题 能力	20	使用者導向設計問題解			刀口急跑. ∪	U
月ピノゴ		使用有导问故间问起解 決能力				
		庆能力 跨領域整合專業知識,				
		跨領域至日等案和職 , 創新研發能力				
	20	E化科技與日常生活能			加總: 0	0
#5°%±E □ BC/J	20	力的結合能力			MH MADY: O	U
		設計藝術與人文整合能				
		力				
		兼具美學涵養與人文素				
		養				
國際移動力	20				加總: 0	0
		視覺傳達實踐之社會關			,5. m.c	-
		懷				
		多元文化藝術交流及探				
		討				
持續學習力	20				加總: 0	0
		技巧				
		自我思辨及問題解決能				
		カ				
		具備藝術思辨力與美學				
		カ				
		應用設計藝術於日常生				
		活				

成績稽核

無

書籍類別 (尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

書籍類別 書名 作者

尚無教材資料

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		