

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料			
課程名稱	版面編排設計(一)	科目序號/代號	3241 /VDD1041
必選修/學分數	必修 /2	上課時段/地點	(四)CD /G313
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	陳瀚凱 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 視覺傳達設計學系 / 1年5班		

課程簡介與目標

培養學生視覺傳達設計基礎的能力。探討文字的基本設計構成，不同字型的屬性及其情感傳遞之功能並延伸至平面設計上編排的構成。運用文字、圖像、色彩、創意的版面編排等相關元素設計出明確傳達主題的訊息設計品。

課程大綱

- 1.中英字體的研究
- 2.字體的屬性，表現形式及性格
- 3.字體的色彩與情感傳遞
- 4.字型的應用與編排法則（字間，行間，大小）
- 5.字型的應用與編排法則（主標題，副標題，內文，說明文）
- 6.版面編排與構成
- 7.編排設計之應用

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 📦 媒體整合能力
- 📦 獨特創造力
- 📦 宏觀視野
- 📦 主動積極態度
- 社會關懷
- 📦 E化時代的知識學習
- 負責任的團隊

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
媒體整合能力	25	跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力 媒體實作能力 專案分析與企劃能力	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考: 25% 期末考: 35% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 10%	加總: 100	25
獨特創造力	35	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完 成創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與 思辨能力	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考: 25% 期末考: 35% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 10%	加總: 100	35
宏觀視野	10	設計藝術類外語之聽讀 說寫能力 國際設計藝術相關新知 之涉獵 國際設計藝術相關競賽 之參與 具備基本藝術人文素養	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考: 25% 期末考: 35% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 10%	加總: 100	10
主動積極態度	10	上課出席率 主動發現問題 培養解決問題的能力 專業知識能力	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考: 25% 期末考: 35% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 10%	加總: 100	10
E化時代的知識 學習	20	了解社會脈動的能力 數位科技學習與應用的 能力 數位創新與發展能力 具備基本資訊處理能力	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考: 25% 期末考: 35% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 10%	加總: 100	20

成績稽核

期末考: 35%
 期中考: 25%
 作業: 20%
 成品製作: 10%
 課程參與度: 10%

書籍類別	書名	作者
參考教材及專業期刊導讀	The Adobe Illustrator CS6	Linnea Dayton、Cristen Gillespie
參考教材及專業期刊導讀	跟著 Adobe 做研究 Illustrator CS6	Adobe Creative Team

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	課程綱要介紹，Illustrator進階與課程介紹 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書) & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	實務操作(實驗、上機或實習等)
2	編排設計的圖文訊息設計_漸層網格製作(1)_靜物寫實描繪	實務操作(實驗、上機或實習等)
3	編排設計的圖文訊息設計_漸層網格製作(2)_靜物寫實描繪	實務操作(實驗、上機或實習等)
4	編排設計的圖文訊息設計_進階網格製作(1)_造型公仔描繪	實務操作(實驗、上機或實習等)
5	編排設計的圖文訊息設計_進階網格製作(2)_造型公仔描繪	實務操作(實驗、上機或實習等)
6	報紙完稿製作(1)_路徑管理員、遮色片、筆刷工具應用	實務操作(實驗、上機或實習等)
7	報紙完稿製作(2)_圖層管理、標題字製作、彎曲工具	實務操作(實驗、上機或實習等)
8	期中考前總複習	實務操作(實驗、上機或實習等)
9	期中上機考試	實務操作(實驗、上機或實習等)
10	包裝設計完稿(1)_手提袋設計/印前出版的觀念介紹	實務操作(實驗、上機或實習等)
11	包裝設計完稿(2)_手提袋設計/完稿相關訊息剖析	實務操作(實驗、上機或實習等)
12	包裝設計進階完稿(1)_面紙盒設計/3D繪圖器、貼圖運用	實務操作(實驗、上機或實習等)
13	包裝設計進階完稿(2)_面紙盒設計/符號設計運用、封套工具、遮色片	實務操作(實驗、上機或實習等)
14	期末專題製作(1)_月曆設計_造型網格製作	實務操作(實驗、上機或實習等)
15	期末專題製作(2)_月曆設計_段落文字、定位點、圖文組版	實務操作(實驗、上機或實習等)
16	期末專題製作(3)_月曆設計_編排樣式剖析	實務操作(實驗、上機或實習等)

- 17 期末專題製作(4)_月曆設計_課堂檢討與修正
- 18 期末專題評圖_課堂發表簡報、檢討

實務操作(實驗、上機或實習等)

實務操作(實驗、上機或實習等)