

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料			
課程名稱	版面編排設計(一)	科目序號/代號	3190 /VDB2002
必選修/學分數	必修 /2	上課時段/地點	(四)CD /G313
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	陳瀚凱 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	進修學士班 / 視覺傳達設計學系 / 1年1班		

課程簡介與目標

1. 針對版面編排的相關研究探討(例如圖文編排、圖像符號、視覺心理、感性設計等)。
2. 版面編排的視覺心理學。
3. 設計實務的應用與作業結合。
4. 進修部的課程規劃重點，主要為配合同學們的工作需求，課程以Illustrator與Photoshop等軟體操作應用為主，並導入編排設計的觀念為輔。






課程大綱

- 1.版面編排的相關研究。
- 2.版面編排的表現與屬性。
- 3.版面編排的顏色和情感傳遞。
- 4.版面編排的機能性和編排規則（例如文字訊息、圖案訊息、符號訊息等）。
- 5.版面編排的畫面結構與視覺心理。
- 6.版面編排的排版設計與實務應用。

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  社會責任
-  創新專業知識能力
-  專案組織企劃製作力
-  資訊技術運用能力
-  跨領域團隊合作能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
社會責任	15	設計藝術類語言與視覺 語言知能 具備基本藝術人文素養 了解社會脈絡與關懷的 能力	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考: 25% 期末考: 35% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 10%	加總: 100	15
創新專業知識能 力	20	媒體實作能力 專案分析與企劃能力 作品創新與行銷能力	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考: 25% 期末考: 35% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 10%	加總: 100	20
專案組織企劃製 作力	30	具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力 執行與表現能力 具備構思、發展與完 成創作計畫之能力	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考: 25% 期末考: 35% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 10%	加總: 100	30
資訊技術運用能 力	15	想像力與創意思考 訊息分析與檢索力 數位創新與發展能力	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考: 25% 期末考: 35% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 10%	加總: 100	15
跨領域團隊合作 能力	20	解決實際問題之應變能 力 團隊合作與溝通協調能 力	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考: 25% 期末考: 35% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 10%	加總: 100	20

成績稽核

期末考: 35%
 期中考: 25%
 作業: 20%
 成品製作: 10%
 課程參與度: 10%

書籍類別	書名	作者
參考教材及專業期刊導讀	The Adobe Illustrator CS6	Linnea Dayton、Cristen Gillespie
參考教材及專業期刊導讀	跟著 Adobe 做研究 Illustrator CS6	Adobe Creative Team

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	課程綱要介紹，Illustrator進階與課程介紹 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書) & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	實務操作(實驗、上機或實習等)
2	編排設計的圖文訊息設計_漸層網格製作(1)_靜物寫實描繪	實務操作(實驗、上機或實習等)
3	編排設計的圖文訊息設計_漸層網格製作(2)_靜物寫實描繪	實務操作(實驗、上機或實習等)
4	編排設計的圖文訊息設計_進階網格製作(1)_造型公仔描繪	實務操作(實驗、上機或實習等)
5	編排設計的圖文訊息設計_進階網格製作(2)_造型公仔描繪	實務操作(實驗、上機或實習等)
6	報紙完稿製作(1)_路徑管理員、遮色片、筆刷工具應用	實務操作(實驗、上機或實習等)
7	報紙完稿製作(2)_圖層管理、標題字製作、彎曲工具	實務操作(實驗、上機或實習等)
8	期中考前總複習	實務操作(實驗、上機或實習等)
9	期中上機考試	實務操作(實驗、上機或實習等)
10	包裝設計完稿(1)_手提袋設計/印前出版的觀念介紹	實務操作(實驗、上機或實習等)
11	包裝設計完稿(2)_手提袋設計/完稿相關訊息剖析	實務操作(實驗、上機或實習等)
12	包裝設計進階完稿(1)_面紙盒設計/3D繪圖器、貼圖運用	實務操作(實驗、上機或實習等)
13	包裝設計進階完稿(2)_面紙盒設計/符號設計運用、封套工具、遮色片	實務操作(實驗、上機或實習等)
14	期末專題製作(1)_月曆設計_造型網格製作	實務操作(實驗、上機或實習等)
15	期末專題製作(2)_月曆設計_段落文字、定位點、圖文組版	實務操作(實驗、上機或實習等)
16	期末專題製作(3)_月曆設計_編排樣式剖析	實務操作(實驗、上機或實習等)

- 17 期末專題製作(4)_月曆設計_課堂檢討與修正
- 18 期末專題評圖_課堂發表簡報、檢討

實務操作(實驗、上機或實習等)

實務操作(實驗、上機或實習等)