

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料

| | | | |
|-------------|-----------------------|----------|---------------|
| 課程名稱 | 基本設計實務及案例分析(二) | 科目序號/代號 | 3145 /SPD1074 |
| 必選修/學分數 | 選修 /2 | 上課時段/地點 | (四)78 /G312 |
| 授課語言別 | 中文 | 成績型態 | 數字 |
| 任課教師 / 專兼任別 | 紀彥竹 / 兼任 | 畢業班/非畢業班 | 非畢業班 |
| 學制/系所/年班 | 大學日間部 / 空間設計學系 / 1年1班 | | |

課程簡介與目標

以講課及實做輔助主線設計課程內容之進行
A3,A5,B3,B5,B7,C3,C4,C5,C7







課程大綱

設計圖面技巧加強.案例分析及講解

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  空間思維創新能力
- 數位媒材應用能力
-  整體構成設計能力
-  設計議題解決能力
-  設計統整管理能力
-  國際觀與終身學習能力
-  敬業心與社會關懷能力

教學計畫表

| 系所核心能力 | 權重(%) 【A】 | 檢核能力指標(績效指 標) | 教學策略 | 評量方法及配分 權重 | 核心能力 學習成績 【B】 | 期末學習 成績 【C=B*A 】 |
|----------------|--------------|--|---|--|---------------------|---------------------------|
| 空間思維創新能力 | 10 | 多元創意空間之思考與 實例探討 具有合理的思考邏輯並 能提出獨立自主的見解 跨界學習之觀念與操作 訓練 | 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 小組合作 專題報告 | 分組報告: 50% 作業: 30% 課程參與度: 10% 小組合作狀況: 10% | 加總: 100 | 10 |
| 整體構成設計能力 | 20 | 能整合空間中不同尺度 間設計層面的議題 能組織空間相關專業之 課題間的邏輯架構與構 成銜接 能統整空間設計專業及 設計支援性專業之作業 流程與結果 | 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 小組合作 專題報告 | 分組報告: 50% 作業: 30% 課程參與度: 10% 小組合作狀況: 10% | 加總: 100 | 20 |
| 設計議題解決能力 | 10 | 探討、發掘並定義設 計議題之能力 具有解決設計議題的程 序能力 能靈活運用所學專業知 識 | 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 小組合作 專題報告 | 分組報告: 50% 作業: 30% 課程參與度: 10% 小組合作狀況: 10% | 加總: 100 | 10 |
| 設計統整管理能力 | 30 | 能建構環境景觀、建 築與室內之統合性背景 知識 能跨領域統整不同專業 知識之能力 能依工作倫理管理不同 尺度與類型的空間設計 | 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 小組合作 專題報告 | 分組報告: 50% 作業: 30% 課程參與度: 10% 小組合作狀況: 10% | 加總: 100 | 30 |
| 國際觀與終身學 習能力 | 10 | 能關注時事議題與國際 趨勢 能察覺設計對社會、 經濟及環境之影響 能養成持續學習之習慣 | 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 小組合作 專題報告 | 分組報告: 50% 作業: 30% 課程參與度: 10% 小組合作狀況: 10% | 加總: 100 | 10 |

| | | | | | | |
|------------|----|---|---|---|---------|----|
| 敬業心與社會關懷能力 | 20 | 能維持專業的忠誠度 能認知專業倫理與社會責任 能堅持設計正義與人文關懷 | 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等) 小組合作 專題報告 | 分組報告: 50% 作業: 30% 課程參與度: 10% 小組合作狀況: 10% | 加總: 100 | 20 |
|------------|----|---|---|---|---------|----|

成績稽核

分組報告: 50%
作業: 30%
小組合作狀況: 10%
課程參與度: 10%

書籍類別 (尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

| 書籍類別 | 書名 | 作者 |
|------|---|--------------------|
| 教科書 | Architecture:Form,Space and Order / 建築:造型,空間與秩序 | FRANCIS D.K. CHING |

參考教材及專業期刊導讀 建築設計概論-序列系統 愛德華 懷特

上課進度

| 週次 | 教學內容 | 教學策略 |
|----|--------------------------------|----------------------|
| 1 | 圖面分析及註解 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書) | 個案討論、實務操作(實驗、上機或實習等) |
| 2 | 設計概論與說明 | 個案討論 |
| 3 | 基本要素說明 | 個案討論 |
| 4 | 序列觀念說明 | 個案討論 |
| 5 | 設計圖表概念說明 | 個案討論 |
| 6 | 概念與機能說明 | 個案討論 |
| 7 | 造型與幾何學說明 | 個案討論 |
| 8 | 空間組織與架構邏輯 | 個案討論 |
| 9 | 案例與圖表分析說明 | 個案討論 |
| 10 | 案例與圖表分析發表(一) | 實務操作(實驗、上機或實習等)、小組合作 |
| 11 | 案例與圖表分析發表(二) | 實務操作(實驗、上機或實習等)、小組合作 |

| | | |
|----|----------------|----------------------|
| 12 | 案例與圖表分析發表(三) | 實務操作(實驗、上機或實習等)、小組合作 |
| 13 | 案例與圖表分析發表(四) | 實務操作(實驗、上機或實習等)、小組合作 |
| 14 | 環境與分析 & 案例分析說明 | 個案討論 |
| 15 | 案例分析發表(一) | 實務操作(實驗、上機或實習等)、小組合作 |
| 16 | 案例分析發表(二) | 實務操作(實驗、上機或實習等)、小組合作 |
| 17 | 案例分析發表(三) | 實務操作(實驗、上機或實習等)、小組合作 |
| 18 | 案例分析發表(四) | 實務操作(實驗、上機或實習等)、小組合作 |