

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料

課程名稱	廣告影片製作	科目序號/代號	3112 /VDD4007
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(三)56 /G506
授課語言別	德文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	狄龍 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 視覺傳達設計學系 /3年2班		

課程簡介與目標

讓學生可以了解影片製作之基礎並開始著手影片創作，同時也對廣告影片產業有更接近的認識。同時建立學生多元化對影片的賞析觀點及製作的態度。

課程大綱

討論分析電視廣告影片的影片製作課程。從廣告影片行銷的策略開始，讓學生參與課堂討論為此堂課之重點，並理解業界實務的操作流程與模式，大部分的時間我們會討論影片作品及分析影片拍攝製作技巧，比較影片的異同並增加同學對視覺化的概念。

基本能力或先修課程

需具備攝錄影機操作、拍攝能力及後期剪輯製作之能力。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  媒體整合能力
-  獨特創造力
-  宏觀視野
-  主動積極態度
- 社會關懷
- E化時代的知識學習
-  負責任的團隊

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A】
媒體整合能力	10	跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力 媒體實作能力 專案分析與企劃能力	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期中考: 10% 期末考: 30% 作業: 10% 課堂討論: 15% 課程參與度: 15% 成品製作: 10% 小組合作狀況: 10%	加總: 100	10
獨特創造力	20	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完成創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與思辨能力	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期中考: 10% 期末考: 30% 作業: 10% 課堂討論: 15% 課程參與度: 15% 成品製作: 10% 小組合作狀況: 10%	加總: 100	20
宏觀視野	10	設計藝術類外語之聽讀說寫能力 國際設計藝術相關新知之涉獵 國際設計藝術相關競賽之參與 具備基本藝術人文素養	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期中考: 10% 期末考: 30% 作業: 10% 課堂討論: 15% 課程參與度: 15% 成品製作: 10% 小組合作狀況: 10%	加總: 100	10
主動積極態度	30	上課出席率 主動發現問題 培養解決問題的能力 專業知識能力	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期中考: 10% 期末考: 30% 作業: 10% 課堂討論: 15% 課程參與度: 15% 成品製作: 10% 小組合作狀況: 10%	加總: 100	30
負責任的團隊	30	與人溝通表達的能力 課中與教師同儕互動的能力 人際關係相處的能力 團隊合作的能力	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期中考: 10% 期末考: 30% 作業: 10% 課堂討論: 15% 課程參與度: 15% 成品製作: 10% 小組合作狀況: 10%	加總: 100	30

成績稽核

期末考: 30%

課堂討論: 15%

課程參與度: 15%

作業: 10%

期中考: 10%

小組合作狀況: 10%

成品製作: 10%

書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別

書名

作者

教科書

FILM DIRECTING SHOT BY SHOT

by Steve Katz

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	introduction & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	講述法、小組討論、個案討論、小組合作
2	framing stills	講述法、小組討論、個案討論、小組合作
3	framing moving pictures	講述法、小組討論、個案討論、小組合作
4	shooting a chase scene	講述法、小組討論、個案討論、小組合作
5	story development	講述法、小組討論、個案討論、小組合作
6	story boarding	講述法、小組討論、個案討論、小組合作
7	CF shooting	講述法、小組討論、個案討論、小組合作
8	Mid Term	期中考
9	reshoot scenes	講述法、小組討論、個案討論、小組合作
10	forming teams / story development	講述法、小組討論、個案討論、小組合作

11	shooting I	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
12	shooting II	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
13	group discussion	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
14	reshooting	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
15	editing I	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
16	editing II	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
17	sound design	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
18	Final Exam	期末考