

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料

課程名稱	活動視覺整合設計	科目序號/代號	3084 /VDD3093
必選修/學分數	必修 /3	上課時段/地點	(二)1234 /G504
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	李淑貞 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 視覺傳達設計學系 /3年2班		

課程簡介與目標

本課程以公益團體，或弱勢團體為優先配合之單位，讓學生透過與社會機構的接觸，學習溝通與協調能力，並且藉由實際的合作案例，學習如何落實創意於生活之中，並且讓學生體會，身為設計師如何盡己之力回饋於社會。

課程大綱

本課程以公益團體，或弱勢團體為優先配合之單位，讓學生透過與社會機構的接觸，學習溝通與協調能力，並且藉由實際的合作案例，學習如何落實創意於生活之中，並且讓學生體會，身為設計師如何盡己之力回饋於社會。

基本能力或先修課程

廣告視覺整合設計

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  媒體整合能力
-  獨特創造力
-  宏觀視野
-  主動積極態度
-  社會關懷
-  E化時代的知識學習
-  負責任的團隊

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
媒體整合能力	20	跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力 媒體實作能力 專案分析與企劃能力	講述法 小組討論 校外參訪 學生上台報 告	分組報告: 20% 期中考: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 40%	加總: 100	20
獨特創造力	10	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完 成創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與 思辨能力	講述法 小組討論 校外參訪 學生上台報 告	分組報告: 20% 期中考: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 40%	加總: 100	10
宏觀視野	10	設計藝術類外語之聽讀 說寫能力 國際設計藝術相關新知 之涉獵 國際設計藝術相關競賽 之參與 具備基本藝術人文素養	講述法 小組討論 校外參訪 學生上台報 告	分組報告: 20% 期中考: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 40%	加總: 100	10
主動積極態度	10	上課出席率 主動發現問題 培養解決問題的能力 專業知識能力	講述法 小組討論 校外參訪 學生上台報 告	分組報告: 20% 期中考: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 40%	加總: 100	10
社會關懷	20	社會議題觀察與思辨能 力 對社會公益活動的關注 與支持 重視並參與人文關懷之 態度 重視並參與本土在地關 懷之態度 重視並參與藝術生態關 懷之態度 尊重多元文化與族群融 合之態度	講述法 小組討論 校外參訪 學生上台報 告	分組報告: 20% 期中考: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 40%	加總: 100	20

E化時代的知識學習	10	了解社會脈動的能力 數位科技學習與應用的能力 數位創新與發展能力 具備基本資訊處理能力	講述法 小組討論 校外參訪 學生上台報告	分組報告: 20% 期中考: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 40%	加總: 100	10
負責任的團隊	20	與人溝通表達的能力 課中與教師同儕互動的能力 人際關係相處的能力 團隊合作的能力	講述法 小組討論 校外參訪 學生上台報告	分組報告: 20% 期中考: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 40%	加總: 100	20

成績稽核

成品製作: 40%
期中考: 30%
分組報告: 20%
課程參與度: 10%

書籍類別 (尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書籍類別	書名	作者
自編教材	美學企業力	山下和彥 關田理惠

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	課程介紹與分組 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	講述法
2	何謂活動設計與企劃與範例欣賞	講述法
3	活動視覺規劃與設計提案	講述法、學生上台報告
4	活動視覺規劃與設計提案	講述法、小組討論、學生上台報告
5	活動視覺基本系統提案	講述法、學生上台報告
6	活動視覺基本系統提案	講述法、小組討論、學生上台報告
7	活動視覺應用系統提案與周邊提案	講述法、學生上台報告
8	活動視覺應用系統提案與周邊提案	講述法、學生上台報告
9	期中發表 (發表基本系統與應用系統)	講述法、學生上台報告
10	活動宣傳策略提報, 宣傳片拍攝計畫提案	講述法、學生上台報告
11	簡介片拍攝進度檢討-1	講述法、學生上台報告

12	簡介片拍攝進度檢討-1	講述法、學生上台報告
13	網頁進度檢討-1	講述法、學生上台報告
14	周邊商品包裝及公仔檢討	講述法、學生上台報告
15	簡介片拍攝進度檢討-2	講述法、學生上台報告
16	簡介片拍攝進度檢討-2	講述法、學生上台報告
17	網頁進度檢討-2	講述法、學生上台報告
18	期末發表	講述法、學生上台報告