

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料			
課程名稱	室內設計(六)	科目序號/代號	3046 /SPB3027
必選修/學分數	必修 /4	上課時段/地點	(三)BCDE /P407-2、(六)AB /P407-2
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	曾筱光 / 專任	畢業班/非畢業班	畢業班
學制/系所/年班	進修學士班 / 空間設計學系 / 4年1班		

課程簡介與目標

設計操作

A1,A3,A4,A5,B1,B4,C3,C5,C7

課程大綱

從議題架構透過操作演練循序發展設計議題

基本能力或先修課程

室內設計(五)

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  空間組織配置能力
-  數位媒材應用能力
-  材料構造施作能力
-  設計課題思辨能力
-  設計統整管理能力
-  國際觀與終身學習能力
-  敬業心與社會關懷能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
空間組織配置能力	20	具備空間組織的邏輯架構 整合不同尺度的空間議題 統整設計專業之作業流程	講述法 小組討論 影片欣賞 專題報告	期末考: 40% 課堂討論: 40% 課程參與度: 10% 口頭報告: 10%	加總: 100	20
數位媒材應用能力	10	應用數位媒材 強化科技技術的操作能力 體現數位媒材的展演特性	講述法 小組討論 影片欣賞 專題報告	期末考: 40% 課堂討論: 40% 課程參與度: 10% 口頭報告: 10%	加總: 100	10
材料構造施作能力	10	具有解決設計工務的程序能力 能靈活運用所學專業知識	講述法 小組討論 小組合作 專題報告	期末考: 40% 課堂討論: 40% 課程參與度: 10% 口頭報告: 10%	加總: 100	10
設計課題思辨能力	20	多元創意空間之思考與 實例探討 具有合理的思考邏輯並 能提出獨立自主的見解 跨界學習之觀念與操作 訓練	講述法 小組討論 小組合作 專題報告	期末考: 40% 課堂討論: 40% 課程參與度: 10% 口頭報告: 10%	加總: 100	20
設計統整管理能力	20	能建構環境景觀、建 築與室內之統合性背景 知識 能跨領域統整不同專業 知識之能力 能依工作倫理管理不同 尺度與類型的空間設計	講述法 小組討論 小組合作 專題報告	期末考: 40% 課堂討論: 40% 課程參與度: 10% 口頭報告: 10%	加總: 100	20
國際觀與終身學習能力	10	能關注時事議題與國際 趨勢 能察覺設計對社會、 經濟及環境之影響 能養成持續學習之習慣	講述法 小組討論 小組合作 專題報告	期末考: 40% 課堂討論: 40% 課程參與度: 10% 口頭報告: 10%	加總: 100	10

敬業心與社會關懷能力	10	能維持專業的忠誠度 能認知專業倫理與社會責任 能堅持設計正義與人文關懷	講述法 小組討論 小組合作 專題報告	期末考: 40% 課堂討論: 40% 課程參與度: 10% 口頭報告: 10%	加總: 100	10
------------	----	---	-----------------------------	--	---------	----

成績稽核

期末考: 40%
課堂討論: 40%
課程參與度: 10%
口頭報告: 10%

書籍類別 (尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書籍類別	書名	作者
自編教材	空間設計六	曾筱光

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	題目發想 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	講述法
2	題目討論	小組討論
3	題目討論	小組討論
4	題目討論	小組討論
5	設計概念	小組合作
6	設計概念	小組合作
7	設計概念	小組合作
8	設計概念	小組合作
9	設計草圖/草模	小組合作
10	設計草圖/草模	小組合作
11	設計草圖/草模	小組合作
12	設計草圖/草模	小組合作
13	設計草圖/草模	小組合作
14	設計正草圖/正草模	小組合作
15	設計正草圖/正草模	小組合作
16	設計正評	講述法、 專題報告

17 設計正評

講述法、小組合作、專題報告

18 設計正評

講述法、小組合作、專題報告