

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料

課程名稱	景觀專論研究	科目序號/代號	3000 /DAR5005
必選修/學分數	選修 /3	上課時段/地點	(一)789 /G108
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	翁玉慧 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	研究所碩士班 /設計暨藝術學院碩士班 /1年1班		

課程簡介與目標

A. 教育目標

1. 培育藝術及創意產業理論研發人才
2. 培育藝術及創意產業創意人才
3. 培育藝術及創意產業營運(管理)人才
4. 培育藝術及創意產業教育人才

B. 核心能力

1. 專業理論與實務兼備能力
2. 論述、管理與執行能力
3. 創新及解決問題能力
4. 跨域整合能力
5. 國際移動力
6. 持續學習力

C. 核心能力指標

- 1-1 具備廣度與深度的理論研究能力
- 1-2 參與實務專案，培養設計實作力
- 1-3 專業忠誠與實踐能力
- 1-4 專業藝術理論的貫徹能力
- 1-5 培養以精準文字表達設計思維的能力
- 2-1 發掘並定義設計議題之能力
- 2-2 具備建立解決設計議題程序的能力
- 2-3 專業藝術創作的執行能力
- 2-4 具備以各種表現法工具(2D,3D)呈現設計構想的能力
- 3-1 具備邏輯思辨的能力
- 3-2 使用者導向設計問題解決能力
- 3-4 跨領域整合專業知識，創新研發能力
- 4-1 E化科技與日常生活能力的結合能力
- 4-2 設計藝術與人文整合能力
- 4-3 兼具美學涵養與人文素養
- 5-1 全球化議題探討能力

5-2視覺傳達實踐之社會關懷
5-3多元文化藝術交流及探討
6-1培養語言溝通的態度與技巧
6-2自我思辨及問題解決能力
6-3具備藝術思辨力與美學力
6-4應用設計藝術於日常生活

課程目標

景觀設計案例分析鑑賞能力(A1、A2、B1、B2、B3、B5)
各類型景觀規劃設計之認知(A1、A3、B1、B2、B3、B5)





課程大綱

人為景觀概念
景觀案例分析
各類型景觀規劃設計理念

基本能力或先修課程

英文閱讀能力
基本設計概念

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  專業理論與實務兼備能力
-  論述、管理與執行能力
-  創新及解決問題能力
 - 跨域整合能力
-  國際移動力
 - 持續學習力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
專業理論與實務 兼備能力	30	具備廣度與深度的理論 研究能力 參與實務專案，培養設 計實作力 專業忠誠與實踐能力 專業藝術理論的貫徹能 力 培養以精準文字表達設 計思維的能力	講述法 小組討論 校外參訪 個案討論 學生上台報 告 專題報告	分組報告: 30% 作業: 30% 課程參與度: 10% 同儕互評: 10% 口頭報告: 20%	加總: 100	30
論述、管理與 執行能力	30	發掘並定義設計議題之 能力 具備建立解決設計議題 程序的能力 專業藝術創作的執行能 力 具備以各種表現法工 具(2D,3D)呈現設計構想 的能力	講述法 小組討論 校外參訪 個案討論 學生上台報 告 專題報告	分組報告: 30% 作業: 30% 課程參與度: 10% 同儕互評: 10% 口頭報告: 20%	加總: 100	30
創新及解決問題 能力	30	具備邏輯思辨的能力 使用者導向設計問題解 決能力 跨領域整合專業知識， 創新研發能力	講述法 小組討論 校外參訪 個案討論 學生上台報 告 專題報告	分組報告: 30% 作業: 30% 課程參與度: 10% 同儕互評: 10% 口頭報告: 20%	加總: 100	30
國際移動力	10	全球化議題探討能力 視覺傳達實踐之社會關 懷 多元文化藝術交流及探 討	講述法 個案討論 專題報告	分組報告: 30% 作業: 30% 課程參與度: 10% 同儕互評: 10% 口頭報告: 20%	加總: 100	10

成績稽核

分組報告: 30%
作業: 30%
口頭報告: 20%
同儕互評: 10%
課程參與度: 10%

書籍類別	書名	作者
參考教材及專業期刊導讀	Designing the New Landscape	Sutherland Lyall
參考教材及專業期刊導讀	Between Landscape Architecture and Land Art	Udo Weilacher
參考教材及專業期刊導讀	世界前沿景觀設計TOP50	景觀設計雜誌社編

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	人類與景觀 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	講述法
2	景觀案例導讀分析與討論	講述法、 個案討論
3	都市公園1	講述法、 小組討論
4	都市公園2	講述法、 小組討論
5	景觀案例導讀分析與討論	個案討論
6	集合住宅1	講述法、 小組討論
7	集合住宅2	講述法、 小組討論
8	景觀案例導讀分析與討論	個案討論
9	期中口頭報告	學生上台報告、 專題報告
10	校外參訪	校外參訪
11	道路計劃	講述法、 小組討論
12	高速公路	講述法、 小組討論
13	景觀案例導讀分析與討論	個案討論
14	街道景觀	講述法、 小組討論
15	主題園1	講述法、 小組討論
16	主題園2	講述法、 小組討論
17	景觀案例導讀分析與討論	個案討論
18	期末口頭報告	學生上台報告、 專題報告