

# 103-2 大葉大學 完整版課綱

## 基本資料

課程名稱	論文寫作	科目序號/代號	2849 /IDD4005
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(四)56 /G403
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	林偉洲 / 專任	畢業班/非畢業班	畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 工業設計學系 /4年1班		

## 課程簡介與目標

本課程以實作訓練，讓學生親自完成論文的撰述為目標。課程的規劃從最基本的自傳、履歷、求職信的書寫，及企劃案的撰述，講述其格式、文字運用，方法、理論，至終選擇論文題目到完成，做一系統性的完成。

## 課程大綱

- 1.自傳、履歷、求職信的撰述
- 2.問題意識與如何選題
- 3.企劃案的擬定
- 4.方法與理論
- 5.論文格式與編制
- 6.論文寫作的問題與討論


## 基本能力或先修課程

無


## 課程與系所基本素養及核心能力之關連


美學知識與涵養

工程科技之應用

 跨領域創新整合與創意表達

使用者導向之創新

 團隊合作與計畫管理

 掌握趨勢與持續學習

專業倫理與社會責任

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
跨領域創新整合 與創意表達	50	具備邏輯思辨的能力 具備認知心理學基本知識 瞭解設計程序與方法 跨領域整合創新的能力 能以徒手畫圖、電腦 繪圖、電腦動畫、模 型製作、攝影、裱板 製作等表達設計構想 具有良好的口語及書寫 表達能力	講述法 個案討論 學生上台報 告 專題報告	課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 口頭報告: 10% 書面報告: 50%	加總: 100	50
團隊合作與計畫 管理	40	具備良好溝通能力 瞭解計畫運作情形與個 人角色 良好團隊合作精神	講述法 個案討論 學生上台報 告 專題報告	課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 口頭報告: 10% 書面報告: 50%	加總: 100	40
掌握趨勢與持續 學習	10	關注時事議題、時尚 潮流，瞭解設計實務對 人類社會的影響 具備持續學習的習慣與 能力。	講述法 個案討論 學生上台報 告 專題報告	課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 口頭報告: 10% 書面報告: 50%	加總: 100	10

## 成績稽核

書面報告: 50%  
課程參與度: 20%  
課堂討論: 20%  
口頭報告: 10%

## 書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別	書名	作者
參考教材及專業期刊導讀	超快速！完美企劃書	竹內謙禮
參考教材及專業期刊導讀	設計概論	丘宗成
參考教材及專業期刊導讀	社會研究方法 量化與質性取向及其應用	王雲東
參考教材及專業期刊導讀	寫一篇精彩的學位論文	林進材

## 上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	課程介紹 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	講述法、個案討論、專題報告
2	自傳、履歷、求職信的撰述(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
3	自傳、履歷、求職信的撰述(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
4	問題意識與如何選題(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
5	問題意識與如何選題(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
6	問題意識與如何選題(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
7	企劃案的擬定(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
8	企劃案的擬定(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
9	期中報告	繳交自傳
10	方法與理論(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
11	方法與理論(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
12	方法與理論(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
13	論文格式與編制(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
14	論文格式與編制(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
15	論文寫作的問題與討論(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
16	論文寫作的問題與討論(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
17	論文寫作的問題與討論(一)	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
18	期末報告	交書面專題報告、學生上台報告