

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料

課程名稱	中國現代化歷程J2	科目序號/代號	2599 / CDC6935
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(五)CD /B506
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	廖賢娟 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	進修學士班 / 共同教學中心 / 6年2班		

課程簡介與目標

1.從清末以來到1949年中國大陸發展的演變脈絡中解析倫理、民主元素：

從本課程了解清朝在近代中國遭遇的二個困局，而這困局成為當時中國現代化的挑戰:1.現代化發展中，面臨先進國家因應工業革命的基本需求—尋找原料、市場、勞工、投資環境，而向外擴張的情勢，2.近代世界民族主義潮流使得人民的民族國家意識抬頭，卻也讓滿清在中國傳統的夷夏觀念中飽受攻擊。當時現代化

2.訓練學生具有邏輯推理、批判反省的能力：

透過本課程的專題寫作，以知識為基礎，考察其因果關連，訓練學生邏輯推理的思維能力，期許學生能以具有

歷史意識的角度，來看待中國大陸自清末以來到1949年的歷史文化。

課程大綱

1. 近代中國的「現代化」觀念演進

現代化的性質不是追求單一普遍性的，任何社會的制度模式不可能成為其他社會模仿的典範，因此現代化的成就各具其態；不過，傳統的演變是現代化具有不同面貌的主要原因，而傳統價值系統的調整適應才是現代化成敗的關鍵契機。中國現代化仍然在進行中。早期的現代化討論主要集中於內部的層面，與傳統的對立衝突成為自然的邏輯發展結果之一，因此轉變的過程往往歷時好幾個世紀；後期的現代化挑戰主要集中於外部的層面，其速度與範圍更充滿爆發性，傳統的適應調整與現代化觀念制度的注入成為矚目的焦點。

2. 經濟的變遷

西方現代化經濟的淵源，至少可追溯到文藝復興末葉和宗教改革時期的資本主義興起。而中國卻得在十九至二十世紀的區區百餘年間迎頭趕上，其間所經歷的結構和倫理的調適，自是十分艱辛且深刻。十九世紀後期自強運動時的經濟改革，主要是用國家的力量，結果因效率低落，而不及東鄰的日本。二十世紀初期，民生工業快速發展，可是因缺乏整體計畫，且內戰頻繁，成效有限。北伐完成之後，政、經配合，重新以國家之力推動經濟建設，各項重要生產指標雖有提升，惟亦伏下國有事業缺乏競爭力的病根。抗戰爆發，中國以一新舊參半的經濟體，支撐一場長期的現代化總體戰，自是舉國殘破、民生凋敝。抗戰勝利後的國共戰爭，更是把全國經濟帶至崩潰邊緣，物價飛漲，百業停頓。

3. 政治的變遷

秦漢以來，傳統中國一直都是實行中央集權的君主專制帝國，這種體制與儒家學說逐漸結合後，益形強固。然到了十九世紀末、二十世紀初，受西風東漸影響，多數知識份子認識到只有加速政治改革，順應時代潮流，推行民主憲政，中國才有富強的可能。辛亥革命一舉結束兩千年來的帝制，並不意味著真正的民主到來，從西方移植來的民主憲政制度，始終無法在民初中國堅實紮根，終而由主張一黨專政的國民政府收拾民初憲政亂象，統一全國，重回約略相當於預備立憲的訓政時期。抗戰結束，原本一度出現行憲的契機

，但是旋又由組織更嚴密、體制更極權的共產黨攫取整個大陸政權。

4. 社會的變遷

十九世紀中葉以後，由於西方列強的政、經侵擾，中國傳統社會架構終於開始動搖，相應於時代的需求，教會、買辦、新式軍人、勞工等社會新成份大量出現，舊有社會秩序、價值，受到強力挑戰，而日趨鬆動，這個過程雖然緩慢，卻十分深刻，且無法逆向扭轉回原狀。無論中西社會，二十世紀都是一個公認的群眾時代，這一社會趨勢，與民主政治和自由經濟相結合，威力更是驚人。相對於群眾的興起，在傳統社會扮演領導功能的仕紳階層卻日趨沒落，八年抗戰更是對該階層最後的致命一擊，靠搞群眾運動起家的中共，遂快速的席捲全國。

5. 文化的變遷

十九世紀中葉以前，中國與西方的接觸，大多是間歇性且屬物質層面的交往，然鴉片戰爭之後，西方思想文化開始滲入雄峙東亞數千年的中華文化圈。民國初建，文化復古之風一度重現，但隨即在新文化運動浪潮衝擊下，復歸沈靜。「五四運動」前後，各類思想學說和文化團體蓬勃發展，由於北洋政府的守舊腐化，這股新思潮逐漸傾向南方的國民革命運動。北伐成功後的思想文化活動，漸受政治黨派力量幕後左右，及至中共奪權成功，思想文化都須為政治目的服務，已無自由獨立之可能，此方面之現代化陷入極度困境。

基本能力或先修課程


無


課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎能力


專業能力

實踐能力

 團隊合作

 主動學習

創意創新

 國際視野

專業倫理

領導管理

信心毅力

 人文素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
團隊合作	20	能持正向態度進行人際溝通，融合人己意見與需求，與他人共同完成任務之素養。	小組討論 小組合作 學生上台報告 專題報告	分組報告: 20% 作業: 10% 課程參與度: 60% 上網次數 / 留言 / 參與發言: 10%	加總: 100	20
主動學習	20	積極自主地投入各種學習歷程，孕育自我能力提升與自我實踐之素養。	講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報告 專題報告	分組報告: 20% 作業: 10% 課程參與度: 60% 上網次數 / 留言 / 參與發言: 10%	加總: 100	20
國際視野	20	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野，了解全球化發展之素養。	講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報告 專題報告	分組報告: 20% 作業: 10% 課程參與度: 60% 上網次數 / 留言 / 參與發言: 10%	加總: 100	20
人文素養	40	培養學生具備豐富的人文社會知識、正確的價值觀，對人與社會關懷的態度，以及培養對人際溝通、思考批判、藝術賞析、文化比較、適應變遷、自我反省等能力。	講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報告 專題報告	分組報告: 20% 作業: 10% 課程參與度: 60% 上網次數 / 留言 / 參與發言: 10%	加總: 100	40

成績稽核

課程參與度: 60%

分組報告: 20%

上網次數 / 留言 / 參與發言: 10%

作業: 10%

書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別	書名	作者
教科書	現代化與近代中國的變遷	段昌國等
參考教材及專業期刊導讀	追尋現代中國	史景遷
參考教材及專業期刊導讀	中國的現代化	[美]吉爾伯特 羅茲曼編
參考教材及專業期刊導讀	鴉片戰爭前中國現代化的三次延誤	周積明
參考教材及專業期刊導讀	港口-腹地和中國現代化空間進程研究概說	吳松弟
參考教材及專業期刊導讀	抗戰時期知識界對中國現代化的探討	游國斌
參考教材及專業期刊導讀	中國現代化進程中的台灣因素	王貞威

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	課程介紹、現代化的定義、現代化的理論與實務、智慧財產權宣導 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	講述法、小組討論、小組合作、影片欣賞
2	課程介紹、現代化的理論與實務	講述法、小組討論、小組合作、影片欣賞
3	近代中國的「現代化」觀念演進	講述法、小組討論、小組合作、影片欣賞
4	近代中國的「現代化」觀念演進	講述法、小組討論、小組合作、影片欣賞
5	經濟的變遷(一)：西力衝擊	講述法、小組討論、小組合作、影片欣賞
6	經濟的變遷(一)：西力衝擊、學期專題分組	講述法、小組討論、小組合作、影片欣賞
7	圖書館資源介紹、完成專題分組、小組時間	講述法、小組討論、小組合作
8	與老師討論小組學期專題預計進度、繳交個人期中作業、個人期中輔導加分表	講述法、小組討論、小組合作

9	經濟的變遷（二）：師夷長技與洋人來了	講述法、 小組討論、 小組合作、 影片欣賞
10	政治的變遷（一）：變法與革命	講述法、 小組討論、 小組合作、 影片欣賞
11	政治的變遷（二）：從立憲到革命	講述法、 小組討論、 小組合作、 影片欣賞
12	檢視小組學期專題進度、 小組時間	講述法、 小組討論、 小組合作
13	社會的變遷（一）：社會結構的問題	小組討論、 影片欣賞
14	社會的變遷（二）：資產階級	講述法、 小組討論、 小組合作、 影片欣賞
15	文化的變遷（一）：文學革命的倡導、 小組時間	講述法、 小組討論、 小組合作、 影片欣賞
16	文化的變遷（二）：新舊思想及其衝突	講述法、 小組討論、 小組合作、 影片欣賞
17	小組學期專題分享與繳交	講述法、 小組合作、 學生上台報告、 專題報告
18	小組學期專題分享與繳交、 繳交個人期末輔導加分表及加分筆記等、 icourse系統發表閱讀心得的統計截止時間是今天24:00.	講述法、 小組合作、 學生上台報告、 專題報告