

# 103-2 大葉大學 完整版課綱

## 基本資料

課程名稱	中外哲學大師D3	科目序號/代號	2567 / CDC5721
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(四)34 /J218
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	劉國平 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 共同教學中心 / 5年1班		

## 課程簡介與目標

通過東西方重要哲學大師如印度釋迦牟尼、中國的孔孟老莊、西方的柏拉圖，以至康德等思想家，從這些哲學家的思想裡，學習價值觀及人生觀，如何獨立思想，做為學生立身處世的典範，並具備有邏輯推理、批判反省的思維能力，以「培育具有全人素養，能適應社會及勝任企業需求的現代公民」。

本課程的具體教學目標為：

1. 培養學生認識人類思想的重大成就，能持正確價值觀，並具有邏輯推理、批判反省的能力。
2. 培養基本的哲學分析能力，以應用於生活周遭對人、對事、對物及對超越界的看法。
3. 能應用哲學思考，對宇宙人生發問「為什麼」是這樣？那樣？更進一步應用智慧回答應「如何」實踐。

## 課程大綱

孔孟為中國儒學大師，其仁義心性天命之學與與儒者風範影響中華文化至深且巨，而老莊的的智慧與儒家思想有互補的作用，惠施的名理開啟中國智辨之路，釋迦亦有其特殊的覺悟。故東方哲學大師介述此數子。西方自蘇格拉底以下，哲人輩出，各擅勝場。柏拉圖的理想國與理型、亞里斯多德的邏輯思維與形而上學、康德的純粹理性批判與道德的形上學基礎、尼采的權力意志與超人等均極有特色，影響深遠。故以四人為主，旁及諸家與基督教哲學。

## 基本能力或先修課程

無


## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎能力


專業能力

實踐能力

團隊合作

 主動學習

 創意創新

 國際視野

專業倫理

領導管理



## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
主動學習	10	積極自主地投入各種學習歷程，孕育自我能力提升與自我實踐之素養。	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報告 專題演講	分組報告: 20% 期中考: 20% 作業: 30% 課程參與度: 20% 書面報告: 10%	加總: 100	10
創意創新	20	能以創新思維，有效地發現問題，並解決問題，進而養成思辨能力之素養	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報告 專題演講	分組報告: 20% 期中考: 20% 作業: 30% 課程參與度: 20% 書面報告: 10%	加總: 100	20
國際視野	30	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野，了解全球化發展之素養。	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報告	分組報告: 20% 期中考: 20% 作業: 30% 課程參與度: 20% 書面報告: 10%	加總: 100	30
人文素養	40	培養學生具備豐富的人文社會知識、正確的價值觀，對人與社會關懷的態度，以及培養對人際溝通、思考批判、藝術賞析、文化比較、適應變遷、自我反省等能力。	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報告 專題演講	分組報告: 20% 期中考: 20% 作業: 30% 課程參與度: 20% 書面報告: 10%	加總: 100	40

## 成績稽核

作業: 30%

課程參與度: 20%

期中考: 20%

分組報告: 20%

書面報告: 10%

書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別	書名	作者
參考教材及專業期刊導讀	《西方哲學史》	S.E.Stumpf 及James Fieser著
參考教材及專業期刊導讀	《西方哲學十五講》	張志偉著
參考教材及專業期刊導讀	《現代西方哲學十五講》	張汝倫著
參考教材及專業期刊導讀	中國哲學十九講	牟宗三
參考教材及專業期刊導讀	《中國哲學史》上下	蔡仁厚
參考教材及專業期刊導讀	《思想巨擘及其經典名著》	Nigel Warburton

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	說明課程進度，介紹內容、參考書目、課程目標 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	講述法
2	哲學的開端與先蘇哲人：介紹泰利斯、巴門尼德、智者學派及蘇格拉底等人之學說	芝諾 講述法、 小組討論、 專題演講
3	柏拉圖：生平、現象與本質、理念世界與可感世界、理想國與哲學王	講述法、 小組討論、 影片欣賞
4	亞里士多德：生平、邏輯學、三段論、形上學	講述法、 個案討論
5	笛卡兒：第一次作業。生平、方法論、我思故我在	講述法
6	康德一：生平、問題的形成、哲學上的哥白尼式格命、先驗感性論、先驗知性論	講述法
7	康德二：理性調節與二律背反、自然法則與理性(道德)法則、自由與自律、道德懸設、目的論、美學	講述法
8	尼采：生平、上帝已死、權力意志、價值重估、超人	講述法、 小組討論、 學生上台報告、 專題演講
9	期中考	考試
10	中西哲學異同：東方哲學之特點；西方哲學之特點	講述法、 小組討論
11	孔子：儒與儒學、仁學體系、政治思想、天人思想	小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告

- |    |                            |                         |
|----|----------------------------|-------------------------|
| 12 | 孟子：時代背景、性善論、盡心知性事天立命、政治思想  | 講述法、 專題演講               |
| 13 | 老子：第二次作業、道論、常反、用弱、無為、小國寡民  | 講述法、 個案討論、 小組合作、 專題演講   |
| 14 | 莊子：其人其書、逍遙、齊物、養生、處世        | 講述法、 小組討論、 學生上台報告       |
| 15 | 釋迦牟尼與惠能：佛學概說、禪宗、六祖壇經第三次作業  | 講述法、 個案討論、 影片欣賞         |
| 16 | 期末分組報告：2-3人一組，分享一本哲學相關書籍心得 | 小組合作、 學生上台報告            |
| 17 | 期末分組報告：2-3人一組，分享一本哲學相關書籍心得 | 小組合作、 學生上台報告            |
| 18 | 心得與檢討：學期檢討與心得寫作            | 心得寫作、 講述法、 小組討論、 學生上台報告 |