

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料

課程名稱	世界文化創意產業個案研究系列三	科目序號/代號	2422 / CCF2005
必選修/學分數	必修 /3	上課時段/地點	(二)567 / J308
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	/	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 文創產業國際人才學士學位學程 / 2年1班		

課程簡介與目標

如英文版

課程大綱

如英文版

基本能力或先修課程

如英文版

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基本能力
-  專業能力
-  實踐能力
-  整合能力素養
-  精進成長素養
-  人際關係素養
-  國際視野素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基本能力	20	1. Listening: To comprehend various contents and accents 2. Speaking: To achieve oral accuracy and fluency 3. Reading: To comprehend gist, details, implications in different contexts 4. Writing: To compose grammatically correct and comprehensible paragraphs 5. Translating: To develop knowledge and techniques of translation between Chinese and English			加總: 0	0
專業能力	20	1. Core Concepts: to understand the core concepts of the topics introduced. 2. Knowledge Application: to be able to apply the known in real situation 3. Reflection: to evaluate and to adjust for better results			加總: 0	0
實踐能力	20	1. Oral Presentation: to present ideas and thoughts in a well-structured form with modern technology 2. Composition: to compose academic papers according to required formats 3. Translation: to translate short stories, essays or newspapers 4. Communication: to			加總: 0	0

整合能力素養	10	<p>1. Integration: To develop, organise and manage issues from different perspectives</p> <p>2. Co-ordination: To accept different opinions and foster teamwork spirit</p> <p>3. Leadership: To lead and provide guidance</p>	加總: 0	0
精進成長素養	10	<p>1. Autonomy: To organise, plan and complete tasks independently</p> <p>2. Critical thinking: To form logical interpretation and criticism on different issues</p> <p>3. Self-esteem: To respect self and others</p>	加總: 0	0
人際關係素養	10	<p>1. Professional ethics: To equip well-rounded professional concepts and attitudes</p> <p>2. Humanistic concerns: To cultivate compassion, sympathy and empathy for others</p> <p>3. Interpersonal relationship: To practice interpersonal communication efficiently</p>	加總: 0	0
國際視野素養	10	<p>1. World vision: To recognise the importance of self to the world</p> <p>2. Global citizenship: To have compassion for the world</p> <p>3. International awareness: To be aware of and respect different cultures</p>	加總: 0	0

成績稽核

無

書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別	書名	作者
教科書	Arts Administration and Management	Arvey Shore
參考教材及專業期刊導讀	Management and the Arts	William James Byrnes

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	了解各國政府、文化、組織機構與執掌，並分析比較與我國文化系統的異同點 - 以英法為例。 & 智財權宣導(告知學生應使用正版教科書)	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
2	了解各國政府、文化、組織機構與執掌，並分析比較與我國文化系統的異同點 - 以美日為例。	講述法、 小組討論、 小組合作、 影片欣賞
3	了解各國政府、文化、組織機構與執掌，並分析比較與我國文化系統的異同點 - 以中國與台灣為例。	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
4	以美國藝術組織為例，討論何謂藝術經營管理。	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
5	介紹藝術管理的歷史與趨勢。	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
6	藝術組織與環境導向。	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
7	藝術計劃與決策。	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作
8	組織設計與人力資源。	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告、 專題報告、 訪談人物、 專題演講
9	領導統御與團體動力。	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 影片欣賞、 學生上台報告、 專題報告、 訪談人物、 專題演講
10	運作與預算。	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 影片欣賞、 學生上台報告、 專題報告、 訪談人物、 專題演講

11 經濟與財務管理。	講述法、小組討論、個案討論、小組合作、影片欣賞、學生上台報告、專題報告、訪談人物、專題演講
12 市場與藝術。	講述法、小組討論、個案討論、小組合作、影片欣賞、學生上台報告、專題報告、訪談人物、專題演講
13 募款。	講述法、小組討論、個案討論、小組合作、影片欣賞、學生上台報告、專題報告、訪談人物、專題演講
14 管理形式與理論。	講述法、小組討論、個案討論、小組合作、影片欣賞、學生上台報告、專題報告、訪談人物、專題演講
15 進入藝術工作市場的選擇與準備。	講述法、小組合作、學生上台報告、專題報告
16 期末分組與報告。	講述法、小組討論、影片欣賞、學生上台報告
17 期末分組簡報	講述法、個案討論、學生上台報告、專題報告
18 期末分組簡報	講述法、小組合作、學生上台報告、專題報告