103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料						
課程名稱	社區總體營造	科目序號/代號	2314 /RMM2019			
必選修/學分數	選修 /3	上課時段/地點	(三)234 /B401			
授課語言別	n.a.	成績型態	數字			
任課教師 /專兼任別	張集毓 /兼任	畢業班/非畢業班	非畢業班			
學制/系所/年班	大學日間部 /休閒事業管理學系 /3年1班					

課程簡介與目標

課程簡介:

以整合社區總體營造的內部核心資源為主軸,建構休閒產業、結合社區資源規劃等之效益,期能培養資源 整合與規劃領域之專業創新休閒管理人才。

透過本課程學習:

- 1. 計區總體營造概念及導論
- 2.社區總體營造操作方法與流程
- 3.社區總體營造各項操作實務研習
- 4. 社區總體營造與相關產業實務性之整合
- 5.社區總體營造實務成果表現

課程大綱

一、教學目標(Objectives of the Course)

學系教育目標與學系核心能力對應:

以整合社區總體營造的內部核心資源為主軸,建構休閒產業、結合社區資源規劃等之效益,期能培養資源整合與規劃領域之專業創新休閒管理人才。

- A 注重人與社區資源之整體整合能力。
- B 推動跨領域社區營造實務,資源規劃理論生活化。
- C 建置文化創意空間,發展休閒產業創意本質。
- D 理論與實務結合,提升休閒管理能量。
- E 結合社區發展應用規劃,具體發展城鄉風貌。

課程教學目標與學系教育目標以及學系核心能力(學習層次)對應:

- 1.社區營造精神涵養,訓練符合自然生態、人文環境及文化特質的公共空間景觀思考,提升人性化的社區環境營造品質 AC2346
- 2.社區公共空間營造技巧,創意思考能力,結合規劃與設計之理論,實務操作應用 DE126
- 3.協同合作精神,利用社區營造案例探討,培育社區營造實務技術 ABD346
- *學習層次:1.記憶(remember)、2.理解(understand)、3.應用(apply)、4.分析(analyze)、5.評鑑(evaluate)、6.創造(create)
- 二、每週進度(Weekly Syllabus)

第1週 課程介紹

第2週 社區總體營造概念

第3週 社區總體營造導論

第4週 社區總體營造操作方法(一:資源調查)

第5週 社區總體營造操作方法(二:議題整合分析)

第6週 社區總體營造操作方法(三:參與式設計1)

第7週 社區總體營造操作方法(四:參與式設計2)

第8週 期中作業報告(或考試)

第9週 期中作業報告(或考試)

第10週 社區發展與規劃分析(一:方向評估分析)

第11週 社區發展與規劃分析(二:主題評估分析)

第12週 社區發展與規劃分析(三:具體方案1)

第13週 社區發展與規劃分析(四:具體方案2)

第14週 社區發展與規劃分析(五:具體方案3)

第15週 社區發展與規劃分析(六:整合與結論建議)

第16週 期末作業報告(或考試)

第17週 期末作業報告(或考試)

第18週 期末作業報告(或考試)

三、教學方式與評量(Delivery Modes and Assessment)

學系核心能力 課程教學方式 課程評量方法:

休閒管理專業知識能力 課堂講述、小組討論、學生報告 每星期進度研討、作業、小組上台口頭報告、小組書面專題報告

實務操作能力
小組討論、學生報告
實際操作報告、小組上台作業報告、成果展出

分析與解決問題能力 課堂講述、小組討論、學生報告 文獻分析、作業、小組上台口頭報告、小組 圖面報告

四、學期評分方式:

- 1.期中作業報告佔30%
- 2.期末作業報告佔40%
- 3.學習態度(平時成績)佔30%

五、教材與書目

- 1.台灣的社區營造,曾旭正,2013.遠足文化
- 2.自編上課教材

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 🌒 休閒專業
- 🌒 規劃管理
- 領導力
- 🌒 國際觀
- 🔮 企業倫理
- 🌒 表達溝通
- 🤰 執行力

教學計畫表						
系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A
]
休閒專業	15				加總: 0	0
規劃管理	20				加總: 0	0
領導力	20				加總: 0	0
國際觀	10				加總: 0	0
企業倫理	10				加總: 0	0
表達溝通	15				加總: 0	0
執行力	10				加總: 0	0

成績稽核

無

書籍類別 (尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

書籍類別 書名 作者

尚無教材資料

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		