

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料			
課程名稱	色彩學	科目序號/代號	2280 /MDW1004
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(四)56 /H731
授課語言別	n.a.	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	黃建芳 / 兼任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	海外青年技術班 / 多媒體數位設計人才訓練科 / 1年1班		

課程簡介與目標
<p>一、透過正確的基礎色彩學理論 精準的應用各項色彩機能 在專業領域中完成具有審美與創新的設計</p> <p>二、培養多媒體數位內容領域專業人才</p> <p>三、培養多媒體數位內容跨領域整合及創新人才</p> <p>四、培養職場所需之優秀人才</p>

課程大綱
<p>1.色彩學原理:色彩的由來 色彩學的建構 基礎色彩科學 基礎色彩心理學</p> <p>2.多媒體數位科技與色彩: HTML的色彩結構 網頁設計色彩 數位影像色彩</p> <p>3.調和論與配色:調和理論 配色應用練習</p> <p>4.色彩計劃:色彩調查 平面與數位應用練習</p> <p>5.多媒體數位的色彩應用與管理</p>

基本能力或先修課程
具備基本繪畫概念。

課程與系所基本素養及核心能力之關連
n.a.

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

無此教學計畫表資訊!

成績稽核

無

書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別

書名

作者

尚無教材資料

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		