

## 103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料			
課程名稱	設計素描	科目序號/代號	2276 /MDW1006
必選修/學分數	選修 /3	上課時段/地點	(一)567 /H731
授課語言別	n.a.	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	陳志隆 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	海外青年技術班 / 多媒體數位設計人才訓練科 / 1年1班		

### 課程簡介與目標

1. 透過主題式的創作發想刺激素描多重媒材的運用，學習多面向的素描技巧與個人特質的引導發展，從中訓練更扎實、準確的描繪能力。
2. 培養獨立思考的創作能力與客觀的觀察力及基本造型分析表現力。
3. 訓練學生觀察、描繪能力和創意能力設計的展現。

### 課程大綱

- 1.課程簡介、交流溝通、分組說明、前策
- 2.基礎訓練單元
- 3.命題創作練習
- 4.作品集/人體速寫
- 5.課外習作

### 基本能力或先修課程

對於設計素描的熱誠、基礎的描繪能力。

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

n.a.

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

無此教學計畫表資訊!

## 成績稽核

無

書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別

書名

作者

尚無教材資料

## 上課進度

週次	教學內容	教學策略
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		