

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料

課程名稱	生活型態專論	科目序號/代號	1947 / DAN1012
必選修/學分數	選修 /3	上課時段/地點	(六)567 / G506
授課語言別	n.a.	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	賴瓊琦 / 兼任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	碩士在職專班 / 設計暨藝術學院碩士在職專班 / 1年1班		

課程簡介與目標

課程名稱

生活型態專論
 手腦並用，理論與實務並重、人文與科技整合
 瞭解生活型態的意義
 考察生活型態樣式 過去及現在
 觀察生活型態的現況
 由生活型態的考察，發現其優缺點，考量可以改進的地方，
 做為生活型態提升的提案，及開發配合提升生活型態的產品
 與文化產業結合

科目代號

DAN1012

科目序號

2768

任課教師

賴瓊琦(Chiung-Chi Lai)

專、兼任別

客座

開課學制系年班

碩士在職專班 設計暨藝術學院碩士在職專班1年1班

必、選修別

選修

學分數

3學分

成績顯示型態

數字

上課時段

(7)567

授課語言別

中文

分數配比

平時：50%

期中：0%

期末：50%

課程目標的描述(中文)

手腦並用，理論與實務並重、人文與科技整合

瞭解生活型態的意義

考察生活型態樣式 過去及現在

觀察生活型態的現況

由生活型態的考察，發現其優缺點，考量可以改進的地方，
做為生活型態提升的提案，及開發配合提升生活型態的產品
與文化產業結合

課程目標的描述(英文)

學生應具備的基本能力或先修課程

無

教學方式

講述







討論

實際考察和記錄

作業報告

教科書(請遵守智慧財產權之規定及勿非法影印教材)

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  專業理論與實務兼備能力
 -  論述、管理與執行能力
 -  創新及解決問題能力
 -  跨域整合能力
 -  國際移動力
 -  持續學習力
-

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
專業理論與實務 兼備能力	25	具備廣度與深度的理論 研究能力 參與實務專案，培養設 計實作力 專業忠誠與實踐能力 專業藝術理論的貫徹能 力 培養以精準文字表達設 計思維的能力			加總: 0	0
論述、管理與 執行能力	30	發掘並定義設計議題之 能力 具備建立解決設計議題 程序的能力 專業藝術創作的執行能 力 具備以各種表現法工 具(2D,3D)呈現設計構想 的能力			加總: 0	0
創新及解決問題 能力	10	具備邏輯思辨的能力 使用者導向設計問題解 決能力 跨領域整合專業知識， 創新研發能力			加總: 0	0
跨域整合能力	10	E化科技與日常生活能 力的結合能力 兼具美學涵養與人文素 養 建立多元之藝術觀具有 設計藝術鑑賞力 設計藝術與人文整合能 力			加總: 0	0
國際移動力	10	全球化議題探討能力 多元文化藝術交流及探 討			加總: 0	0

持續學習力

15

培養語言溝通的態度與技巧
自我思辨及問題解決能力
應用設計藝術於日常生活

加總: 0

0

成績稽核

無

書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別

書名

作者

尚無教材資料

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		