

## 103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料			
課程名稱	語法與修辭J1	科目序號/代號	1795 / CDC7005
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(五)AB / A402-1
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	歐秀慧 / 兼任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	進修學士班 / 共同教學中心 / 6年2班		

### 課程簡介與目標

修辭是語言運用的藝術，不重在形式的技巧，乃重在能將真實的思想情感，表現得更達意。因此需要辨析詞語的意義、區分詞語的色彩、注意詞語的聲音、講究詞語的簡潔、選擇適合的語句，並熟練各種修辭手法。

本課程除介紹多種辭格外，也以成語分類認知、名家作品分析、學生分組賞析簡報並學生自行創作，並分組操作報告為實務，兼以圖像閱讀實踐創意寫作，將理論實際體現出來。學生創作部分，乃以I-course網站之討論空間，提供師生交流與觀摩的園地。

教學目標：

- (1) 求知方法方面：培養學生良好的求知興趣與態度，增加語文能力，讓所學應用於日常生活。
- (2) 重要智能方面：教授學生語文的表達能力，運用電腦及其它重要實用科技。
- (3) 審美能力方面：培養學生欣賞並參與文學、朗誦、音樂、歌劇等藝文活動，使語文與生活情趣結合，培養高尚的審美品味與格調。

### 課程大綱

#### 第一章 序論

第一節 語言學概論

第二節 中國境內的語言

第三節 修辭界說

第二章 語音的應用

第三章 語詞的應用

第四章 修辭與辭格的應用：材料上、意境上、詞語上、章句上的辭格

第五章 語言風格與語體

期末：隱喻認知分組簡報

### 基本能力或先修課程

高中程度


## 課程與系所基本素養及核心能力之關連


基礎能力

專業能力

實踐能力

團隊合作


 主動學習

 創意創新

國際視野

專業倫理

領導管理

 信心毅力

 人文素養

---

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
主動學習	20	積極自主地投入各種學習歷程，孕育自我能力提升與自我實踐之素養。	講述法	作業: 100%	加總: 100	20
創意創新	20	能以創新思維，有效地發現問題，並解決問題，進而養成思辨能力之素養。	講述法 專題報告	課程參與度: 50% 口頭報告: 50%	加總: 100	20
信心毅力	20	以堅定的信念和精神，不畏挫折，去實現自己的理想或任務之素養。	講述法 專題報告	課程參與度: 50% 口頭報告: 50%	加總: 100	20
人文素養	40	培養學生具備豐富的人文社會知識、正確的價值觀，對人與社會關懷的態度，以及培養對人際溝通、思考批判、藝術賞析、文化比較、適應變遷、自我反省等能力。	講述法 小組討論 影片欣賞 專題報告	期中考: 25% 期末考: 50% 課程參與度: 25%	加總: 100	40

## 成績稽核

課程參與度: 30%

期末考: 20%

作業: 20%

口頭報告: 20%

期中考: 10%

## 書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別	書名	作者
教科書	語法與修辭 生活語言的修辭應用	歐秀慧
參考教材及專業期刊導讀	文法與修辭	何永清、孫劍秋
參考教材及專業期刊導讀	現代修辭學	張春榮
參考教材及專業期刊導讀	修辭新天地	譚全基
參考教材及專業期刊導讀	修辭學	黃慶萱

## 上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	內容：教材簡介 課程概說 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	講述法
2	內容：語言與詞彙 人類的語言與動物的傳訊	講述法
3	內容：五大語族 七大方言 共同語 作業：繪製簡略的語言地圖	講述法、 小組討論
4	內容：台灣的語音問題 音近諧音的現象 作業：還原諧音修辭的廣告標語	小組討論
5	內容：流行語的諧音 文學中的摹聲與修辭 作業：摹聲辭的應用	講述法、 小組討論
6	內容：語調和節奏 陽聲韻和陰聲韻 作業：聲韻在姓名中的應用	講述法
7	內容：單純詞 複合詞 附加法與重疊詞 作業：以構詞法分析三個名字的涵義	講述法、 小組討論
8	內容：節縮詞與虛數詞 古今詞、方言詞與外來語 作業：從新聞稿中找出節縮詞	講述法、 小組討論
9	內容：文言詞與流行詞 行業語與委婉語 作業：列出與「死」「性」有關之委婉語	講述法
10	內容：多義詞與近義詞 同義詞與反義詞 作業：詞義區隔表	講述法、 小組討論
11	內容：詞義的演變 名稱的改換 作業：詞義的隱喻延伸	講述法、 專題報告
12	內容：句子的成分 句子的結構 作業：分析句子的結構	講述法
13	內容：常式句 變式句 作業：句子的錘鍊	講述法
14	內容：材料上的辭格 比喻、借代、映襯、描摹、雙關、引用 教學活動：歌詞賞析	講述法、 影片欣賞
15	內容：意境上的辭格 比擬、婉曲、誇張、反語 詞語上的辭格 析字、鑲嵌、複疊、轉品、回文 教學活動：作品賞析	講述法、 影片欣賞

- 16 內容：章句上的辭格 反覆、對偶、排比、層遞、頂真 講述法、專題報告  
作業：文章賞析
- 17 內容：語言風格、語體風格、表現風格 教學活動：作品 講述法、小組討論  
賞析
- 18 內容：從同一位作者的文章或歌詞，以語音、詞彙、語 小組討論、專題報告  
法和修辭手法分析他的風格